續吳先賢讚

二

叢書集成

初編

主編者

王雲五

商務印書館發行

續吳先賢讚

(二)

劉鳳撰

紀録彙編卷之一百十一

續吳先賢讚卷之七

劉鳳

節義

劉政

劉公諱政字仲理其先汴人徙以禮則余從高祖也生有至性好學問其行義尤厲一介不爲[illegible]論於鄉第一方孝孺先生都試見其文目之爲孤鳳在鳥中當爲虐左既感其知思奮欲有所出之日久矣會靖難師起慨憤不食死無嗣

黃鉞

黃鉞者常熟人洪武初以奉常弟子爲尉已而舉進士給事中常言燕事違將誤宜速代之計當以時決需之生肘腋憂後以持服歸兵入投琴川橋死時俞貞木亦勸姚守舉勤王兵爲衛尉執送死之

贊曰士守經義儒衣冠道先王語其雍容醞藉可也及事變起能奮難不忘死亦良難哉仲理未食其食徒以受國士知於孝孺遂以身殉叔揚有隕無二爲臣之節是其庶乎方國家始建威德遂盛海內忠義之臣接踵而死湮滅無所復志者多矣故其事皆不得而詳焉至匿山澤易姓名隱約以終身此其人豈有所要於後哉名不名無預也而明教化以著純風勵來者是以貴君子表微乎

死事

王永和

王永和字用節崑山人永樂中爲文學博士適餓之孔子廟庭壞請脩之守不時應和責之以太守行風俗不知重教化何以率先吏民興禮樂哉入爲給事中劾侯尉馬順怙寵而驕妄厲私威使持節册　韓世子又劾中官裙蹇無人臣禮尋遷侍郎工部撫監淮右治水徐州鑿呂梁疏河流正統己巳從征沒於土木之師贈恒良厚進尚書廕官其子賢評事仲子徵以明經舉季森進士復爲給事伉直不墜其父風

張益

張益者吳縣人少長於燕舉進士選爲庶吉士預修史遷修撰進學士召入閣與機政正統間北征益與曹鼐益從曹勸　上持重及師潰與鼐俱死益慷慨有志畧師出深憂之竟爲中官振羈焉振亦死於師而人未知益非夭敗振振實自敗也益爲文立就軍中書符皆其草初與夏昶景陽初王　端同舍藝事益爲

賦獨工梟遂罷不復留意梟圖竹稱絕益亦絕不爲也已已之事誠猝不諜然兵久不用漸驕令少不能戰矣征伐未爲非計而將帥之臣不無罪焉逮正統間有許銘者思温孫也初爲司馬屬後以都御史按邊駁兵以嚴將被罪者因嗾其下亂作死焉

錢泮

錢泮者常熟人以參政家居嘉靖乙卯夏五月倭夷入侵我郊保殘焉蘄泮父棺泮忿之尹王鈇者工騎射以功名自喜常手射二禽斃之遂有輕敵心値寇自漕湖將與在福山者合偵有船十餘可六七百人耳謂其弱易與欲徼取之泮亦奮欲報其私率其子第前焉鈇繼發至三丈鋪寇伏不動以二百人誘我泮大呼進爲所乘四起猝突衆遂亂泮不能整卒殲焉鈇亦爲衆所擁矢不得發旋入濘止焉解劒命隸者謝其毋隸猶翼之延鈇叱令去寇執之不屈死

贊曰大吳之風與燕齊異輕心易於去就守死不變奉其職無論利害是難能矣哉未和封疆之役親執鞶鼓提馬而介於陣雖覆師徒亦足賞焉者益帷幄親臣不能盡計令全遭狂監擅命進退不可周旋不能言者謂使固壘無動豈有患哉然益之沒或欲援之出不從志可尚也泮誠內激於忿夫寇入而士大夫無固心不以死悍其若死綏之義何故鈇亦可謂慷慨矣夫

孝友

金道玄

金道玄者吳縣人陳萬戶養子也方國珍起行省朶顏參政督師討之期會戰驅之補門國珍僞降陳信之懈不爲備道玄諫不聽已而果揚颿直上師潰焉陳溺道玄求不得從之海曰父有知不使爲賊俘也若有馮焉者涿至温之沙瀨上竟得免歸或薦之士誠所道玄聞復遁去子問以功名顯

瞿嗣興

瞿嗣興者常熟人毋當暑病甚興焠湯跪請洗親撫摩癰穢夜驅蚊不休又患積氣食不下興刲股作羹毋啗之愈又忽非時思茭解衣行求水濱得之人咸謂異子莊以薦得官至參政福建

錢廸　徐植

錢廸父甦洪武間當伏法廸年十八詣曹請代父刑上其事　詔從之時又有徐植者父達以稅事當刑植亦未弱冠請代既伏鑕猶從容賦詩無懼色二子

俱常熟人

顏琇

顏琇字季桌洪武初父戍鳳翔以母韓行琇獨留父之聞母歿即奔赴負母骨歸行數千里未嘗釋於地寢則度置之宿其下涉則戴之泳焉父既放免奉事尤謹旦夕自洗廁牏親勞苦之云幸不乏食又何以爾爲人遞代亦竟不肯意將視父溲安否也逮卒日夜號水漿不入口者五日不勝喪死子昌亦有孝行

贊曰爲人子者無以有己若他隨所事則致命焉故育之之恩與所生等孝能無間然者尤未之見也道玄事陳驅馳兵間有隕無貳不自意全也迨僞吳求之逃焉以免豈始於事父以致之君者耶廸之與植少遇變而以死殉傷哉是天性然耳非可強相慕爲之琇之養極其心而卒以喪死雖云過者俯而就然賢者之行寧可非與

枚應發

枚應發市人也事母孝母疾弗瘳發刲股進而愈他日又疾作發露禱於庭灼肌以代母痛願以己之年與母夕方晦忽開見斗六星惟一星尚隱頃則雲復合入視母母已擁衾坐云有六人來以水灑之霍然

蘇

戴君用

戴君用者吳縣人洪武中父福以主守失火當坐君用代之刑於市妻吳以節行旌

王洵王淳

王洵王淳者父鑄辟爲都督府掾屬洪武初坐之當伏法洵淳號泣無日夜爭請代丞御史言父以洵故懷祿洵不能有所以事之免於過應戮淳復進云由淳故不當坐父凡者御史訊其執志皆堅定無二聞於上特免焉

莫轅

莫轅字巽仲幼慧悟從張適學適甚異之洪武初父繫治當刑轅年十一詣李請代李試笞掠問誰教使轅無恐言死父豈人相導爲遂上言之如其請父乃更爲轅陳非辜竟死繫轅已釋李父侍郎禮方寵貴用事時持法嚴轅頗恐及縲指一人戍問左者爲其屬後禮見法轅竟以前被伍符免兄遺胤幾殄取而育之又間行求得其父骨歸轅屢觸網卒全己而遇赦宥既痛其家禍深自刻責常茹糲飯蔬鄰失火勢迫躍入火抱其母出毛髮爲焦若其陰行善惠利人

多夫里有賊禍少年葛嘗疾傷轅衆執焉且陳其殺人狀於郡轅曰葛所殺三人者死溺耳欲逸之不得深爲惋姻沈生生之有遺孤女字劉劉又他適轅乃長而歸之鄉有舉室死疫者遺子人無敢視恐厲延又收養之素與鄉先生張子宜易九成遊故亦長於學問

郁文信

郁文信父賢與徐右善賢且死妻唐娠信泣不已右日使人存之且約若生子當女之已而信生唐遂行右養信長而歸之女洪武初右坐之抵死信請代右義不可曰而父以息托我奈何令不祀事亦良解後復以他見逮信曰今幸已有子可以報矣右復不許信潛易其名往死獄右感之竟亦不子

沈伯剛

沈伯剛者本孟氏爲母之姊沈勝五所養沈且老坐法請代固不許剛驪謂吏顧見刑吏怪其少上之得宥時又有朱昱父被左符獮老不堪兄亦先事逸昱請行所司少之加楚掠謂隱壯者昱終無言俱長洲人

吳淳

吳淳字伯善少與兄學兄中遭疾廢不良於行者二十年元季作人不自保淳負兄趨避之遇強暴剌以刄淳以身翼蔽中三十餘創皆仆於地兄竟死淳復甦得入餘杭山韭遁以終

朱良吉　俞敬

朱良吉者常熟人母錢病嘗劇吉自潔齋禱剔胷出心割以啗母良愈吉創甚不能興邑人俞往視見其胷開五寸所氣涌出爲納其心縫合之頃乃甦又有俞敬者太倉人亦嘗刲腹刳其肝愈母疾永樂間旌其孝官之尚璽朱灝廬父墓每攀隴樹號樹皆爲枯有烏馴狎不復畏人與蔡政廬墓皆以孝蒙旌異

陸安

陸安父德甫好客竟以客坐法時以用重典刑亂無貸安急即與兄訣晝夜兼至都伏　闕請代許之驅詣市中顏色無變時年三十一妻鍾亦以節聞

梁昱

梁昱字文輝少從諸父學爲遊娶三日遭父喪廬於墓者三年蔬食水飲如一日免喪隨計上冢宰蕭山魏驥重其孝親候之爲咨嗟而去部使者孫鼎表其孝將列上不果仕爲　平定州有惠政民懷之

支琮

支琮少爲博士弟子貧甚遇寒毋衾單不能寐晝解衣覆之已危坐至旦客候之良久不出呼敬將何在乃短衣見云方以所服覆毋睡恐覺之故遲耳客嘆息憫之周公忱撫吳恤之僅獲濟後仕爲從事

贊曰孝友之根於性豈有異哉而悖傲者乃時有焉非教之衰則俗之易人湛溺之不復覺也吳禮義之國其君子誾誾焉溫溫焉可略覩矣其小人竭股肱之力誠所奉柳乃其常及至臨利害驅之白刃而天性之發耳之無苦又皆稱幼閭巷之人非有保傅之教詩書之澤也固習之昝漸靡者深至德之風尚有遺乎至非所自出而恩無與二又加於人一等矣

紀錄彙編卷之一百十二

續吳先賢讚卷之八

劉鳳

儒林

陳繼

陳繼嗣初祖微本溢城人從婦父江承相來吳父惟允僑吳時客潘元明所矜伉專已王行輩皆畏塵莅事之良謹騎而呼止仲隨吾來何自喜也後允死家破毋吳操節育長之遺書尚出萬卷遂從止仲學又遊於俞貞木時經術頗廢乃獨稱說先王有所論說不敢立異而於箋疏畧皆通究釋其滯人稱陳五經他書亦多淹誦爲文有思致楊文貞見而善之薦於仁廟召見授博士適開弘文閣詳延文學訪咨治道俾學士溥侍講璡及繼領焉宣德初預撰　兩朝史進官力辭又踰年乃得歸乞言者多詣之既老已厭苦後王學士淮來與登城望因見其二子請焉雖彊應之思不屬甚病之遂戒不爲故所交復從之乞謝不能忿曰彼學士貴耶當爲之何窮交之與有適不得已操觚病遂不支盍其文潔嚴固當需綴然蹇躓由才不遠耶其天性篤淳履道閒方蔚有儒行聞之

故老云初有司上其節孝事使御史廉之則方隨毋抱甕行灌傴僂甚恭色若爲樹藝娛親者頃毋入以壺槳來繼趨而前奉以進毋嚼之乃拜而飲御史亟以聞　上尤嗟異以爲有禮所著集曰怡菴子五人寬完皆有文

徐達左

徐達左良夫元季時家故饒財好讀書鄱陽邵弘道善爲易從受之又受書於董仲仁喜與諸儒論難益求其說時兵革方息學者尚寡達左教授於鄉多所開誘洪武初守臣得辟署東甌守仁辟爲文學博士凡六年卒嘗著顏孟四子書同時有林大同亦力學博通經傳時尚未專用朱熹氏學故疏義存者家有之被薦爲博士大梁以病乞告永樂間再徵不就所著有易義奧

錢更生

錢更生者常熟人少聰治經術篤信之洪武中應辟至中書見宰相不拜問之對以未見　天子故不敢先禮焉守事久之不得召會有　詔祭元幼主各爲之辭進更生所撰大契　上旨即召對欲官之謝病免歸卒初名沂以事見法子廸代故易焉其所爲經亦不專宋儒也至曾孫昕官布政楚有廉名

呂昭

呂昭克明崑山人以經明薦授掌故徐長於學問敦行不苟嘅然有當世意嘗上書言事稱　旨改尉浦城故山谿間少耕植昭躬勸課遂以豐穰遷守沁州不能治裝有老父持金贐者峻卻之然行未半道資費竭盡質衣猶不能賃舟車路出徐故所受經弟子憐其寠共進一表貲驢載之官子旦既從進士遺書屬之應乃亦有父性按河南以不合去後起爲郡理迄罷無所侵居嘗環堵不蔽不以寠爲念歿不能喪魏公驥賻之始得殮

殷奎

殷奎孝章其先自華亭徙崑授春秋義楊維禎所洪武初以秀才異等聞太常籍奏試通一義遂請諸能稱者官文學掌故因乞近地見忤調咸陽即盡節所守教諸弟子文義甚笈獨念其毋不置竟鬱鬱死諸弟子私諡文懿先生奎爲文爾雅深厚不爲浮誇學亦頗究通天人分際所著書甚衆若咸陽志關中名勝集陝西圖經支離稾等二弟璧孝連箕孝揚俱經明薦奎卒璧徒步千里以其喪歸箕舉秀才試守僉

事

秦約

秦約文仲本淮安人宋直龍圖閣觀之後再徙之崑文王學爲儒有高行約至正間官博士洪武初召對拜侍郎禮部以毋老辭歸後復以束帛徵上封事乞重儒術廣教化之意又令守相考上各爲書上之省以訪咨治民術授文學溧陽吳沉薦約舊儒宜置之側得盡啓沃在溧陽久之乞歸卒約爲文原本經義貢師泰極重之所著樵海集及他書有傳者

周南老

周南老正道在元季以薦文學掌故當塗又檄爲吳縣功曹按獄能得其隱詣闕上書陳六事進省掾國初徵起太常議禮放還嘗集易傳說禮舉要于敏亦以明經薦

顧巽

顧巽順中長洲人永樂間以易教授於鄉自巽始時方統一經傳崇道德成就教化除去異議輒以非聖罪之靡然嚮風其弟子賀燕孔友諒顧詢以易在文學高等而巽子雍雍子餘慶皆能傳其學起家爲郎

陳頎

陳頎永之長洲人言春秋於景泰間受業者甚衆薦授武陽文學掌故適故人守豫與一馬乘以出入已乃還之欲使遂受固不可未幾謝歸頎雖以經教授文亦清綺不作老生語在當時甚見推與性介特不肯苟容儼然終日矜嚴見於色故尤以操履稱不徙文也所持論長於刺非而李歸之正要以經義從有適楚及游梁錄又有紀所傳聞書學者多有焉

陶振

陶振者授學楊維禎所洪武初以三經義舉言詩則熹書則沉春秋則安國故諸生樂其近皆名陶生學爲掌故吳江久之坐法傳詣鍾官奏賦三篇多俚語俳調得釋復爲掌故安化振才易辭近卑俛爲時格本無足稱而爲經生者本之

盧應坊

盧應坊者裘子也少失父事母以孝聞力學甚苦以易簡於鄉與國之俊士習業其所爲未嘗不由禮言恂恂不出口退讓如將不勝而操謹履貞見不善義形於色鄉人子矯妄爲名造作語言而行汚市人嘗深嫉之所著書皆以勸喻德義不爲諛言

贊曰儒之爲益於世豈空言無施之謂耶自昔王者

無不詳延相與博議於毆據未集之日首風示天下知所遵尙故太史公所稱功令務以教化成俗盖謂王者之首務三代以下未始有易焉者然詩書禮樂之澤存更壞亂及整齊於散佚之餘師異教人異說益遠益踈故分裂爲諸家人自爲疏固訓徵箋解道爲天下喪也久矣宋人者豈能不藉前聞獨追古始出漢以來儒者外耶且昔儒其所爲說皆拾之掌故弟子口相授受及坑燔之後所記憶十纔一二而已若孔甲矯疵申培公轅固生韓太傅高堂生田生胡母生穫中翁之屬皆傳自商瞿子夏子張氏之儒而湮微燼滅存焉者蓋寡亦各守其師所授尙亦存孔氏之舊乎而宋人必盡以爲駁而不純簡斥竄削屛絶之甚於坑燔之烈然毎竊取其義勦說入之而遂皆謂自己出是何恐焉矣哉孔子曰是可忍也孰不可忍也則雖先古所傳師氏所守稍不愜已掊擊不暇顧是猶有可言者卽朱氏爲易義皆顯竊王弼之餘而云王何罪深桀紂則盜儒者不乃無罪耶使古之遺幾乎熄矣其曰經解而倍經者往往著於篇僻陋汚滯何以服往賢之心且使後來者杜口不敢談則其狠愎自用不肯虛受千載爲恨可勝言也晦餟

至於元不復以經義爲事惟許衡氏吳澄氏稍潛心大義有所考質惜其論說亦多守所聞不敢顯有同異若吳氏之於禮及他儒於詩書易各有傳焉亦未嘗盡廢古也特未自名其說信從者鮮故大吳雖以文學稱而經術未得其傳　明興風示海內以尊經崇儒始有所統一然未嘗令之必盡以宋儒爲至永樂間諸臣籍奏乃有所專而學者皆嗜於穀學且不敢而徒標取近義檃括傳註口耳末學聲音佔俾猶之未暇而况能淹該徹（心辭）通誦貫徧識多聞於服鄭馬戴稍窺　門戶一染指於鼎知其旨哉甚非上所以重經術明教化之意也然頗載前數君子者亦其志行篤謹持己公亮仕不希寵隱不遠俗皆近儒行與彼溺於文辭輕薄無檢者異科故特列之云文學

文學　王彝

王彝常宗先蜀人父教授崑山遂家焉彝羈而貧好讀書入天台山師事孟長文長文故事元儒金履祥旣博贍廣肆於古無不窺其所爲文雄沉以職嚴加有典則時楊維禎自名能文而多怪迂且不適彝心獨輕之數詆訾其失　國初徵撰元書後母老乞歸與高啓同坐魏觀事

謝徽

謝徽元懿長洲人在元以言詩被選洪武初召上預脩元史授編脩兼令教胄子遷郎中吏部辭歸已而再徵爲大胥屬儆學長於訓詁而淹誦多於他學者以博聞稱文辭頗暢朗與高季廸齊名弟恭亦能詩皆有集傳

王行

王行止仲家本微父爲人行貨於都市以仲操筆從時樂或詩貰仲能別其上下品輕重之主媪欲聞諸小史稗官仲輒誦數家時時爲陳說主異焉與書一秩洽日以誦得遂俾之學乃無不通其家所藏書且多盡發篋陳之既已習即辭去游諸生間爲言濟南生詩伏生書孔安國禮灝灑不窮皆大異之然視其居徒壁立故未嘗有書也問其所授則從藥肆翁爲文宕逸而論氣陝一時在張士誠所以止仲故賤下客畜之不甚奇也洪武初辟本郡文學諸生心易之雜叩以經義應如響且各有意更進與論難皆自以非所及始大服守魏觀王觀前後薦上不報將入都或止之仲自負奇材欲有所見不顧徃客藍玉玉武人不喜儒仲以巾褠謁立談大愛之引與謀議未久玉以事忤誅與其客皆死焉王生有縱横才當羣雄間覬欲立功名既無所就卒乃死黨人幾若蒯通雖其言不外聞然玉之威強振主性又暴戾豈足與者無生平舊而一旦遂爲石交生既無以勸之抑損而又甚之坐取夷戮非不幸也

申屠衡

申屠衡者長洲人言春秋於楊粤間與楊維禎游推其博贍嘗客潘元明所客賦詩衡每困及命筆爲文則疊疊有思致洪武初徵使草檄喻蜀大稱　旨授脩撰亡何病免疑不肯仕謫徙濠又有陶琛彥珩攻文有志行篆籀久微絕琛考質精稱得古法與傳著皆以游士徊翔兵間雖不暇納亦禮重之洪武初並召爲文學掌故琛子伯承以書學世其家

錢逵

錢逵伯行自其父良佐以文學名書跡亦遒勁傳於今元文宗時召對命爲農桑書又命書古賢大夫事放歸復有薦者授吳縣文學掾滿一考罷去逵攻文甚苦方其命思循壁行且哦時觸而踣或默坐沉想客入不知年四十餘猶無意出也屬至正間分行省於蘇始就辟尋又遷淮南修法令舉文書能無失秩

洪武初徵詣太常議時方制作禮樂爲百世憲諸文學多膠所聞議不合者皆放歸後復以事被逮坐之逮雖以儒吏然貎嫌前元官其學長於稽古而於六書尤所擅人謂過其父若子山伯璣等雅推重之有所爲書曰櫓巢

金文徵

金文徵德孺洪武初爲文學掌故已乃舉進士同知鄜州時用法嚴徵所守與蜀連蜀尙未通稱被邊地坐法免又起爲國子與從兄玟皆以文辭相命詩雖不多亦清綺

顧仲英

顧仲英者崑山人少爲輕俠通賓客豪於郡邑三十始折節讀書家故饒財益購古圖籍彝器旣吳人嗜好多以贋往英自謂能辨瑜瑕風趣然不能不寄耳目談者鑒益精則益工爲僞習遂堅不可破流至今英築館茜涇西日夜與客取酒其所交若張翥楊維禎柯九思李孝先張雨于彥成琦璞咸擅一時名圓沼臺觀藻以册綠供張華侈聲樂盡妙選長袂利屣招揺若狂詩歌間作才藝相若人皆慕之嘗辟召不就張士誠欲舉吏輙避去旣而用子恩爲尉爵錢唐縣男晩喪母甚哀毀慕佛遂髡焉蓋見時變恐不免故將易服而逃然洪武初誅鋤豪傑英旣不蚤識去就加有輕薄名與倪元鎭皆以大家爲張氏客故竟見法

贊曰吳稱古奥區才所產不乏然至於元之末造方事戎馬於時以力舉梁倚者爲賢黠滑成姦利至饒羸者爲貴又烏事文學哉而諸君崎嶇奔逐傲睨羣雄間艱難其身而儻倜其志相與歌笑如平時若無足顧者而彼亦謂無心焉非有能爲蝥蠹者遂示優容故皆得全及天下旣一方網羅逸遺悉致於用而猶敢偃蹇次且雖起就徵遽自引退旣疑構隙開嫌間猜怒相因而發其將免乎哉若常宗仲權旣束帛及門禮命方爾而自負　天施罪何所逭止仲反仄慮不可知伯英昔仕終季以罹德儒循循而見謂不攜若仲英則由承籍之厚虛名薄技非敢弄法犯姦成富也又非敢立然諸睚眦若鄉時橫州里也而竟坐之情矣

紀録彙編卷之一百十三

續呉先賢讃卷之九

劉鳳

文學

郭翼

郭翼羲仲崑山人少嘗學問與衛培游亦通經義言王氏易摘辭必範之古有奇氣楊廉夫極重之謂可幾太史左氏詩亦質有骨體與顧瑛孝彦伯琡等相和皆服其氣調見羣雄方逐鹿東南欲一有所用之嘗獻策張氏云明公仗馬箠下婁地及越數十城望風請服者人皆苦元政守吏貪殘自恣不恤其下非能極慮安危者也故民離黴而莫與之守今誠能反其政休勞之卒以乘時進取則霸業可成若遂自宴安湛於逸樂不惟精鋭坐消且四方豪傑並起相攻壞進地蓋雖欲閉境自守勢將日蹙且呉又所必爭也其能保乎哉言頗切忤士誠幾欲殺之其妻勸之云郭生策未爲非縱不能用當善接之使無望我翼遂得逸去洪武間徵受掌故自以遭時不能建立功業快快卒獨所爲書有傳者時又有馬麐元亂僻居海濵營田穀自晦苑圃雜畜豢禽爲娯樂州郡豪傑多造之常引避不見時尤重之

袁華

袁華子英少好讀書與諸生學誦即他授皆能誦諸生乃不能憶時時叩之尤工爲詩楊廉夫爲樂府有所風刺前代别爲格惟引華與同顧英家多名畫及法書日與共閲題目之賞好風流一時爲笑既元政益衰朝不逮夕而華董誇浮猶宴然如燕雀不知堂皇燔烈際　國家平亂辟郡文學又以子爲吏被罪株連逮而顧英客若易恒亦以游談能誦古文重復與俱徵詣鍾官

偶桓

偶桓武孟太倉人初以年少俠游客諸公所倪瓚愛之勸令學遂日誦數千、試令爲詩語警絶若素工聲律者因爲延譽嘗所往來名一日起洪武中大捜故爲游者至則命爲吏武恐及輙盡力所守主自從事閩之崇安更桂林又徙荊衡所著有江雨軒諸集又有鄒奕者美姿容善談笑元官也洪武初徵起復命守贛州坐法傳詣剩姦徙置安肅二十年褰義言其才用徵還奕所爲文與武相若

張適

張適父仕於元適少悟絕爲詩立成母賤其嫡妬之名曰狗子爲諸公嬖愛憐其慧比相如也值亂流離道路洪武初以秀才舉爲郎工部病免復以明經被選擇爲吏桂林周旋滇池王估儈鮮鮑稅金錢二十之一衣食其間或不給竟抱案死爲詩若文與高啓楊基齊名而辛楚寒薄因阸之意溢於辭嘗論滇所創開云自楚莊蹻畧定之遂啚自王也至漢建元間王恢唐蒙司馬相如王然于等所招徠降下之者種以十數置益州郡而云自靡莫之屬滇爲大今之縣爲昆明者也北至楪榆古曰嶲州及所謂梇棟者今之大理也臨安者本句町王地所謂邛人僰人也漢爲牂牁郡而蒙化者漢之永昌曲靖者舊爲東西爨者也自嶲以東北則從犍爲漢嘉而筰在雅州則皆蜀之徼也且漢初畧夜郎置犍爲郡即今之戎州乃發卒治道自僰道指牂牁此又漢疆理之次也又云自滇以西求身毒國往往閉昆明則嶲之南昆縣也此又自滇畧通徼外之跡也且滇在禹貢爲梁州界井鬼所屬分則固非九州之外窮荒矣地又沃饒千里名爲富饒水土之美生物之盛十伯他所雖絕遠其爲要劇可知矣今道所從入貴州古之鬼方也道隘且要假令一夫　狂則懸軍束馬之塗不知所出矣且以今兵威因秦時頗畧通五尺道黔中者大索之諸夷間廣爲岐涂何不可哉夫制禦者先之形便則威無不迄久安者據其要領則無偏廢不舉之患所謂搤吭撫背建瓴之勢在我則雖有邪謀變計何能爲乎且與其緣險塞徑懸度臨不測道一孔之所出孰與交衢四注分裂其支郡而關梁出入動悉由我有事若從天而下豈足道哉又按漢所謂關沫若梁孫水者若水出蜀旄牛徼外南道越嶲邛都以至犍爲朱提入於江所謂朱提銀者也是水之所出自其界也而犍爲故役屬西南夷又豈假他道哉此其言之可推行者故删取其要歸之正而載之他所著有江館湖濆昆明諸集有傳者孫机巩家進士爲尉士上言幾事被斥已而遷守保定

張仲簡

張仲簡在元師事張伯雨爲黃冠張氏之亂反服養母頗閑詩賦書法亦婉媚饒介爲游閒公子嘗延諸客授簡使賦季廸孟載方締思簡已就篇衆推第一介贈黃金一餅王偁嘗序其詩

葉顒

葉顒者洞庭人自其父從游說之士多交海內豪傑然稱文學故時者方幸無事相與恬筆和墨坐而吟顒知亂且起慨然有安時意論議事形盡得其槩掌故博士李祈宇文公諒之屬皆父客器重顒知其志相謂當不祿祿至元間選於鄉署吏不樂罷去北之燕中欲以策干用事者值勢已傾流落濠亳間久之無所歸及耿長興炳文聞其名召之欲薦上自謂方事之殷不能有所佐助今已定何復爲吾且放意自娛耳寧能爲吏守文法取戮辱耶竟死長興所同時有許瑋亦以處士名能文　國初應　詔至陳詩三章請緩刑寬賦欵　賜以布衣遣歸故山中有許處士亭存焉

周砥

周砥履道少穎穎自好博學工文詞薄游無所詣故與義興馬治善治曰周生久宦游無成而來過我於是砥往合金谿山中孝常日往見之周生多謝病不見諸富人以孝常貴之也相謂曰馬君有重客時獨造爲具召之弁召孝常孝常既至候周生日過中不往孝常自往迎迺爲强往諸客盡傾飲酒半孝常起爲壽客皆避席周生持酒不肯飲曰吾無德及諸君而虛飲食我我不及飽生明矣然使何以復者我明日辭矣竟夜半去歸吳復與季廸仲載相和歌書跡尤工亦善圖畫已而又去之會稽歿於兵其所貽孝常書余見之魏先生所云砥之謂自好之士未可謂一節者也夫時之方潰士盡欲効其尺寸思有所建故伏軾結軼西馳者咸欲輔既危之勢於將頹墜者也伏軾結軼東馳者皆睥睨羣雄閒欲以口舌說而中之以所欲者也砥遑遑無所之游嘗困而歸矣生以爲其中豈有所不得已者然哉昔孔子大聖猶七十餘說而不用兄砥之駑鈍謀策無所可采論議不能出於成功故以爲無關於成敗得失間而棄之尙安所望乎哉且令庸庸隨世囬面汚行以諂曲取容乎固非砥之所能也出於萬分之一苟得當以効其所庶幾者豈患無尺寸哉則又非可冀於行所抵也委而去之自絕於清水隅曲幽宥稿枯窮餓沒世不見知而不悔乎則又未嘗有繫禍重捐所不能釋而恐之斯亦未足爲負氣矜高者勸也嘵乎馬生視砥何者而可夫以砥不肖之身旣不能致之名實功利之際又不出於介清僻奇貞厲之士謂游談無實窮年謁請守事羈困而已矣嘵乎馬生事未可以一二

言也古之人豈獨賢智可佚哉蔡澤噤吟奪蒚於途季子困於易水之上而自信其畫必可顯於當世亦膠馬而已此其自驗如此然大抵拓弛無能爲也

朱應辰

朱應辰少爲陳氏禮蔡舉子當元季數與計對復棄去爲古文辭亦與楊維禎遊洪武初辟爲郡掌故應辰爲文繁而不很詩亦工爲長短篆籀頗類古洪武初嘗命書符印有集傳

贊曰方士擐甲胄爭旦夕之命豈不思投戈講藝興於文學得休息哉彼其出入訓定勞於役亦因休暇時有訪延故諸君當劇亂迄我造邦以樽俎談宴從容雅游故復貴耶及事已定乃猶以異時者輕重論惟庸庸者得免非以論議爲尤則才氣有足忌者耶然既竭其力單精綜述有所垂於後與久而不衰庸詎知湮微殫盡與化消滅若是速歟觀於義仲以下諸君咸有所著聲傾一時今求之其鄉發故篋鮮有存者則士所以窮年卒歲研探繹思紬列者曷益哉豈獨時修盤之以而能者蓋寡亦既以漸削乎則運與之易今而作者益衆故無復稱焉文質損益何若後之視今乎及觀張適周砥所論議裁而著之篇亦非一時所敢望矣

紀錄彙編卷之一百十四

續吳先賢讚卷之十

劉鳳

文學

虞堪

虞堪者宋宰相允文後也徙家長洲家富其所藏書多雍公遺文又行重購校讐日夜不休自稱僻焉爲詩頗清潤兼好吮朱設色圖畫樹石盤礴睥睨故爲賞好所移盡費其產從祖伯生嘗愛重之其書乃亦賴之傳

吳文泰

吳文泰者貧而湛於詩嘗從事幕府文書無所省與丁敏游無日夕吟不休二人者嘗閉戶共爲詩人見其終日突無烟往視之則方瞪目相對亦忘其饑也語皆厲苦若孟郊益僻蹇矣文泰洪武間同知涿州生累謫從軍中而敏流落江淮間有憐而館之然故狂生不能久悒悒遂謝去卒饑寒道路以死

蕭規

蕭規者其先自楚來從學通二經尤長於訓詁然不求仕販鬻自晦爲文亦欝茂有體裁人或從索之多謝不能二子曰潭湖皆能世其家以學文潭舉進士湖以茂才選永樂中

鄒亮

鄒亮克明者長洲人少喜名善爲文援毫無停思然輕俠無行嘗薄游爲人所擊侍郎周公忱見其文愛之誨之學遂刻厲稱慱絕兒守鍾薦之授從事吏部已而遷御史既酷嗜書時雖散佚然頗有存者所得故宋時本皆完全與湯胤績諸人共集湯氣豪見亮不覺自折下之詩與劉溥相若亦相服也有澈芳諸集二十餘卷他所撰未成者衆弟順仕至辰州守亦有能詩名

張辰

張辰與弟粹中並有雅才文辭清綺而辰善六體書又有阮維則林大同俱爲詩沿元季習雖靡亦稱工矣大同尤學問言禮爲容者宗焉又言詩及書皆有源委洪武中辟爲掌故開封病免永樂初再召不赴又嘗著易義及他文皆傳

滕用亨

滕用亨者德懋從子也少從懋游既又之四方交其英俊與晝夜講誦弟子從之者頗衆於時以經義名

者不過宋儒耳學通傳疏不專一家言文辭亦辨博工篆籀永樂初以善書徵則已老　上見其容止衰憐之又獻詩三篇大稱　旨令待詔翰林預修甲典時同被召者長樂陳登登所書婉弱而亨用筆遒勁近古至其精識妙解尤絕人嘗被　旨鑒別圖畫用思耿徵見即知誰作故尤以嘗蒙賞

趙友同

趙友同彥如宋氏之裔也自其父工醫同亦誦黃帝書遂博通諸家言爲文溫麗宋濂與游數稱趙生得吾意洪武閒辟掌故華亭後姚廣孝以善醫薦遂得召對又有言其知水者令從夏原吉濬水道利漕渠工畢乃以文學參侍從撰定功令及箋疏經義勒成爲制學其弟泰子季敷至孫皆爲椽史人謂墜其家風

梁時

梁時者吳縣人學爲文最苦其父初以博得婦生時逾歲又博而負人携之去時少則隨母長乃從會稽山中讀書洪武中以善書選隷　王府亦預撰列有集名憶餘時有樓澄者自鄞來徙與時同授書沙中翁又授易魯人羈客都尉胡歡所夏原吉與論水道澄具言吳三江入海所由及所當疏導者原吉欲薦之辭不就有林皐諸集傳子曰宏至孫皆以馬醫名

錢紳

錢紳者自泰州徙父少以鼓琴爲人所愛紳生其家去從陳嗣初游乃得與士人齒學甚厲苦故其文亦頗贍時有錢腴者與同姓爲兄弟交亦有文而紳毋更適人生弟錢縵仕同知靖安

鄭文康

鄭文康時乂性能文雖以舉子義進卓犖有奇志親歿遂投檄曰吾所爲竊升斗爲養耳且齪齪爲宰能行吾道有所建當世耶發篋中書晝夜讀閉戶列行事可爲時益者十餘卷傳

沈愚

沈愚通理世以秦越人方顯少有綺思與鄒亮等十人稱才子詩格類之而愚長於用多劉溥長於用少有篔簹吳歈二集弟魯才亦宏麗與其季皆有名於時魯所著權畧五篇長於論事

贊曰吳當元氏以來文下衰矣明興則季廸諸人倡之而未能大異於前逮宣泰以後鄒亮文康通理奮爲詩又一變然亦無甚相遠也夫始之造制天下懸

之日月疇能以情易者故譴過必聞悔辱易構亦難乎免矣人誰不重違其難而輕自炫哉異時者政稍寬則學士大夫廼靡然嚮風爭自磨厲文漸以盛矣然氣之渾龐尙淫而未發時所産才亦厚醇以愨故未離於始之質雖放極其思猶且縶眥逸足未絶騁千里自超踰也謂時變損益必除以漸非邪

張淮

張淮者吳縣人受學愽士弟子輒棄去更名他師然涉獵書傳不能爲醇儒家徒四壁立拓弛無行而才性捷疾爲詩隨口出雖研思不能加也衣敝履决人皆易之淮人徐志曾書游無所推讓見淮毫翰若飛淹警出人意遂薦而通富人有請賦者餉穀三十石悉行酒家無所問竟以醉死

陳體方

陳體方者故酒徒也然沉深好書家貧落魄其所游但爲酒醉之置筆札其旁惟所命數篇並奏或口授人疾書不給嘗自謂酈生非狂必我也者乃眞狂耳每賦必酒酣以往才始縱發蓋得之天授非緣學也嘗於酒所好一姬請詩百篇當就之爲賦至六十餘人笑爲所欺將死游行田間並歌並進醉而卒人謂達生子大和亦有父性才敏利下筆不休語妙一時而嗜酒甚日與所嘗游飲醉則相和歌旁若無人者晚益貧并家居無之寓浮屠合又不恒東西惟所之輒醉卧

沈貞吉　恒吉

沈貞吉與弟恒吉者徵士孟淵子也孟淵當永樂間以才徵不就吏而學二子與陳嗣初故一時士無不傾游於其父子者皆有名當世相與推重而貞吉兄弟詩亦相若自相和篇什甚衆下至其家人子亦能之幾若鄭玄家婢又皆善繪素貌人畜工絶每圖構輒踰時乃就亦不肯爲人作故少存者至恒吉子周始大著然二君立行簡貴所居几閣蕭逸樹石環之激水映軒檻陳古彝器坐臥其中或舟泳焉歷諸浮屠流連賞好有烈士風故能成其藝也

陳孟賢

陳孟賢者嗣初子也其鑄詞深苦命篇甚遲而工有姬辨慧知書孟賢所爲皆能誦之時謂女書記又有孫繼康王孟南者皆能詩

周原巳

周原巳名庚初學詩於舅氏閭丘賓用尤好爲古文

謙乃以善爲方待詔非其意其詩溫厚和平有餘思焉與徐用禮交而禮詩好綺艷情多燕昵以詩故不事事遂貧蚤卒

陳紹先

陳紹先爲文簡質仕內史有所諫諍不納謝歸書跡亦清潤人購之多不與故尤以難得貴年至九十餘時沈貞吉兄弟俱壽與紹先優游山澤間稱遺老焉

奚昌

奚昌元啓好爲詩其所賦疊疊不竭由鄉校升於司徒屢試輒下其所受業弟子皆得嘗補吏去而昌久乃被選

贊曰余聞之鄭司寇云國初言經義皆主古註疏而兼用程朱氏耳未始盡廢之也何後乃亦不說學徒以宋儒爲乎豫源落拓而才故超絕雖格未就捷疾不假思力則校生何以加之然誦多不主一家言猶以不詣太常受桼故耶若陳頎奚昌沉潛益久而馳騖於辭故不待試高第名也孟賢造體殆鬱鬱而不流庸不謂蹇二沈和介紹先平贍無傷於氣原已之質企君譙所推遠矣夫

張習

張習企翺吳縣人爲郎禮部出按察嶺外喜學問文章爾雅多取往聞佚遺者校而傳之故古之餘多賴以存

陳震

陳震少則以警敏聞升於司徒被選授文學掌故濟陽頗言學時東人之學者益鮮自震爲學官弟子遂盛他邑亦靡然嚮風矣

顧珦

顧珦文之雖以經義試高第恒不足其所篆謂士當多誦不專一家言者故不任戢學亦不懈性介嚴居未嘗請謁人以此重

桑悅

桑悅者狂生也其學無所不窺善屬書雖辭用剽剝往賢從博士弟子上謁部使者高其名欲使者折下之使者驚謂何物廼誕若是因進之使誦業無不通遂禮貴之士所爲貴學者慎行其身使華而不敦雖文奚以爲生有美好之資而臧裂棄之是之謂何特以傲長者又非所以諭德行基厚命不佻也悅竟以升於鄉司徒論士見其怪迂黜之丘公濬聞而召與語大奇之令爲文每奏稱善被選爲文學掌故濬語

使者善視之悅復拓弛不肯束帶迓謁長吏以下皆遭侮銜之切譖於使者使者以屬故虛已待之且薦其才遷掾長沙又調桺卒不能任職悅爲賦俚甚文亦畀耳特濬等才不相遠而以學論服之且異時者習相沿靡弱未有能振焉者而悅實有異資溺不自覺惜夫

贊曰文之開以漸由元氏來豊麗之氣鬱翳未宣故我　明肇造至　憲宗時始再變然諸人亦不勝其質桑悅緣舊習有所發憤旣已詆前之失何已之綜述乃不逮其言遠哉才者不易得亦藉於學及所爲砥悅豈不知效法左氏太史非薄李唐以降作者哉謂有所擇則其趣何廢崇而流獘未還謂能辨之蚤不耶將力有所屈是以雖指謫往昔不少假而不能凌厲加之亦時者滯拘望之迪造難乎哉

紀録彙編卷之一百十五

續吳先賢讚卷之十一

劉鳳

文學

祝允明

祝允明顥之孫也允明生五歲能書過目卽誦爲詩時有壯語長亦貫通百家縱橫羣籍有所撰筆不停思致佚蕩如涌泉故其名籍甚桑悅無所推讓獨心儀允明書法得魏晉人髓性儻蕩不備畧容觀褎衣博袖與衆人居甚樂易至默而深思慨然有慕意不測也多兒女子情時亦惑焉不問家人生產人或饋遺之隨復散去仕郡功曹而子續由給事至方岳陸粲稱其精覃綺靡振發橫厲文由此彬彬盛矣而俯仰浮湛混於俗類東方生云

徐禎卿

徐禎卿者吳縣人始業博士弟子試輒不當家甚貧蓬累而行故未嘗有書也而無不通皆從他所觀其才雋上清腴初與唐寅文璧游則其詩逸麗時有焉迨舉進士見李何制作遂變而益遒研極詩之變遡其初由卿雲以來至西京之盛沿魏晉而下其所攻

論甚嚴談藝之作出鍾嶸矣吳之文自昌穀始變而爲六代子伯虬亦名能詩

閻秀卿

閻秀卿者長洲人有膂質沉深好書泊如也文清綺雖未離當時體而婉麗以則逸情翩翩若其人在目尤喜推轂後進人倫之鑑寔稱允焉其行事乃盡佚去之未遠而一無可徵

賛曰希哲佻佻而閎肆虛曠與循吉並時其志趣各異楊則奇偏自好獨道寡與祝乃發舒流易狂恣昌蕩雖傾一時而所著瑕瑜可覩故譽損於前昌穀奮起變詩之衰元美稱其雲流泉瀉輕雪映月仙人下遊逸塵絕軌則其靡艷飄舉蕩佁雄逸故爲絕倫而又云渾灝之氣少謝何李其未然乎夫徐誠恨短而李之詩粗厲之有焉其何以尚之若何則比肩而遊又可誣哉

黃省曾

黃省曾生少後於昌穀尤長於學於書無不覽而考研鈎審精思微辨於經傳義疏古今事變典彛章物幽遐猥雜損益變化無不究通故其詳閎奧學近古無比文亦多爲俳儷引援緝綴廣喻肆陳獵前之華而追琢加之故鏘佁衡範操裁具嚴而所自放恣滔滌混涵包洞亦可奮千載於時喜名之士咸出其下詩賦雖云我則未暇然昌穀外無論也葢有意見之行事故不徒虛文爲予姬水亦有儁才雖讀書不逮父而其所著五七言尤深愜作者或謂勝之然逐時趣取流易僅唐以來不能出六代上尤工書學若嗜古賞識雍容甚都謂流風未謝

兄魯曾先省曾成名其意好惟書修人事請謝賓客乃非所長落落於時與皇甫兄弟中外親特相善每相和爲詩才亦近似嘗采吳士有聞者著爲書廣逸遺存舊故論多稱聚子河水詩極有意力採摭唐人語散遺者裒爲秩與父友徐縉游縉與省曾同學相長曉益工於書著臺爲後進宗

賛曰氣之散越也吳得其華而生才也恒鍾之故我明百餘年來士乃迭興省曾語閎深則兼數子語豐麗則擅當時而兄弟羣從皆綜藝文自昌穀作而吳於詩盛海內勉之長於六代時亦出崔蔡間然尚服膺獻吉開後來者遂益變而古矣君子貴始之者今之秩宜故誰力耶得之番番好獎借成就之故得其一言爭自勵有不善惟恐聞亦可謂能昜矣姬水

好賈疑其市人之心用以爲損

唐寅

唐寅吳趨里人少輕俠有逸才詩豔冶長於諷刺爲博士弟子時文林薦之守新蔡曹公鳳大奇之名始籍籍洗馬梁公儲論士東南第一歸而言之程詹事敏政云所與來唐生今無比也即太常籍奏未足盡生萬分一敏政亦雅聞寅從儲請其文寅立奏幾萬言遂大被賞寅懷梁深會其當行亦請敏政文適敏政被命都諸奏上者都穆嫉寅潛譖之謂有寄請給事論罷之且斥寅爲掾寅由此廢而人亦尤穆猜狠甚矣寅故緼藉游於酒人詩多悽怨方其少年好爲譏窮語初欲發其憤傷於世有所慨惋既乃卒蹈之嘗爲書與徵明自悼其窮云孔墨皆因所遭垂之空文遠史遷下蠶室賈生放流厥有敘述身雖罹戮辱視吾舌存否也又嘗作昭恤賦以自哀繪事尤稱擅古今

蔡羽

蔡羽者西洞庭人嗜讀書文詞敏給其自負頗甚譏彈往賢無全者詩詆李杜未工及其自爲則尤可議元美稱之汀花水鳥殆濫美乎而欲非薄昔人過矣過矣文亦無取性復鄙躬自約致厚藏家本習賈羽既籍時貲陳掾其間故尤致譏云

戴冠

戴冠者長洲人博通多識刻意爲古文詞負氣矜伉無所推與二千石祭可者亦無如生第每歲輒試不當晚乃授文學掌故三原王公恕撫吳時重之其在銓也列上十事皆剴切語爲之改容降嘆長沙相李亦愛其文欲薦之不及瀕死嘆曰天夢夢耶世汨汨耶佌倠擁擥娵奢斥矯虔肆駕夷由踣耶已乎已乎豪傑廢死乎其志悲憤所著書陸燦序之太史公云俶儻非常之人意有所欝結則退論書策以舒其憤戴先生幾是耶士有以信千載雖溝壑無恨矣

王寵

王寵者守之弟吳書學自宋克允明逮寵皆名得魏晉法然寵之資雅馴不以誦多矜游於蔡羽所而一時名皆歸之胡守纘宗尤相愛重人有請寵者千金欲得其一言適又當償進無以藉寵竟不顧麾之父尤焉踞謝曰人所爲重寵者飫脩耳使自汚傷不乃見輕而又因利之耶尚書顧璘極推服而寵竟悒悒不得進用悠於酒以卒所爲詩與徵明相若而格少

尚之

張靈

張靈本窶人子力作自給而靈生乃有奕氣選爲博士弟子與諸俊少並游唐寅尤善之靈所爲詩能速成雖使遲之亦無復加也嗜酒貧無從得寅嘗晨詣之盱未起呼之靈作色曰而公正酣遽醒之若豈能醉我者寅與之適他所見羣賈有被酒吟者謂靈曰爲若舞彼來奚若靈乃佯爲丐和其詩賈驚飲食之已而跡知二生乃大笑人以此汚之使者方誌來悉爲古文詞者斥焉生亦善圖畫能不逮寅

贊曰自子畏遭逭謫亦坐所與富人子行已不自愼卒因於游顧專患才耶才者衆所側目已又甚之其何以免冠領頷老博士耳以言忤時貴其氣之死靡折使得恣所欲爲不快耶今其書存乃多慨憤矣夢晉無行黠乃其宜然以彼其才而使摧折至死生棲覆宇徒積破車獨不可少俟之乎蔡掾雖老無奇其言有存者亦幸不幸耶履吉實有儒生風可謂方正博聞有道術者雖詳延之　詔屢下而竟不能以高第爲郎將由吏淺聞不能究宣也

趙同魯

趙同魯與哲少伉爽不群於書靡不涉獨意存當世喜論事能深盡不隨俗是非嘗上書三原王公恕請寬賦及與使者書論閭左籍言皆愷且無骫骳與所爲詩名仙華集陸粲序而傳之時有賀美之都穆明樓仲蘷諸君子皆有文行其事益逸

錢同愛

錢同愛孔周性狂率無所屈下氣尤激昂思致青雲旣不當於時乃潛志學問誦通諸家言究明其旨甸無以徒訓詁爲然頗有所著或稱其養長華實郁郁乎沆漬熟哉以其放蕩不獲鄉曲譽

贊曰與哲其先宗系甚華旣所憑厚矣而氣亦激且無詭隨謂儒正沈愼善持論者非耶孔周誕迂矜已過甚曾何足云而沾沾自喜特以附昌穀載之

邢參

邢參歷文湛默好書立士行講授里中以醇和稱昌穀諸君皆與游其文亦質而不華貧無以朝夕空如也竟未嘗娶恒獨居遇雪累日爨無粟兀坐如朽株諸君念之試叩門見其無慘懔色方苦吟共相慰勞亦不言他第誦所得句自喜又嘗連日雨復往視參則屋之三角墊方怡然執書坐其一角不移亦累夕

矣昌穀論其有四懿居約而恬愉樸槩廉方吳士喜任俠若叅者有道君子也

史明古

史明古者吳江人狀甚偉鬚髯褷張性善交請謝賓客不斉算器家故饒四方士歸焉雖在閭左名出公卿間郡縣吏皆下之有所論議疊疊不窮頗亦愷激聽者爲傾有縱橫才若盡地利植經業賈市治生產故其智氣無論好書多所通解爲五言亦爲數君子所稱池館宮室占水地勝供張甚盛古圖籍雜器陳之西序詭衣冠與客談笑有四方志未遂少謁於徐公有貞而吳文定公與爲友王三原素好士亦以吳雅稱之故禮焉然論者猶謂其善市名或以爲文定累云

賛曰士以固窮貴而窮亦良難矣參之槩亮不汚獨高其節豈徒文焉爾乎明古居泰不以溺侈而壹士不爲已思昔白圭遭戰國以其術行之時而明古僅因以名亦由使者賢不替干旄之風　憲孝間一時推盛雖在野亦有人矣哉

史經

史經引之和謹有令譽即之温温而中實介嚴以意氣重動能率禮不妄言笑獨好爲詩與二三君子雍容終日雖倉猝無遽色

朱存理

朱存理性父少嗜學亦工篆籀不爲章句而於書無不通故時者多長者遊而性父持風素以雅道貴士亦不若今以遊揚寄請任誕放恣爲故所著書或佚遺雖片言存者重於尺璧以其人也

朱凱　王淶　李詢

朱凱堯民善和良承意能爲弟子都養與諸生游甚歡五七言亦有可觀時又有王淶濬之李詢好問皆好學尚友寬令敏慧可稱彬彬矣而淶尤有儁資早卒未極所往

吳爟

吳爟次明情尚恬淡穆有清譽間爲文流悅可玩雖未遒亦稱於篆刻仕爲從事請謝賓客日夜不怠

劉棄

劉棄封叔慕長者遊質亦高挺少不嬰俗況志藝文與諸子皆允明所暱好也

賛曰士所以得顯其名者故亦惟所遭值耶太史公所謂不附青雲之士烏能垂於後世信夫堯民等雖

知所向慕然才不踰中人特以與二三君子時開北房從容燕澤縱薫服之樂或置五升之飦惟恐先生不得飽是以名存至今故不謂幸耶

文璧

文璧一名徵明生少後於允明而與徐禎卿唐寅蔡名友善已又與蔡羽王寵同傾一時諸人皆先卒惟徵明在名亦益起後來者依以爲重事之甚謹徵明亦善接引隨所長稱之譽因以立不者以爲非其類雖才無所成名相誘爲俗喜事少年爭奔丞之賈人子冀得其題目忘失販鬻長者家兒欲與士人齒且夕候焉四方來者軫相接也懸衡一時輕重在口如此者數十年然徵明資實沉厚學誦亦博淹諸經義及子傳太史左氏皆覽涉不若後生務空名文亦當時習氣流易以婉懌詩在唐元禎溫李間工書善圖畫藝皆絕人求其跡者不惜重購尤稱善鑒古宗彝醆斝三代器及縑素品不一具善以贋售得其一言輒價翔故以文史玩弄聲重於王公間亦一時治熙得優游馳騖於彼或患其流使人若狂顛蹶造請徒好名爲非其意也初以薦得待詔闕下亡何遽乞歸人尤以爲賢聞之黃生云倭人嘗贄謁徵明服緋坐受其拜於庭示以尊中國體竟不受餽亦不與書二子彭嘉彭者類父能肆於學其人尤長者仕爲文學掌故携李而士大夫過必謁之彭乃遣人持刺城門授之云掌故報謁令之前則對云實未來也人以其負當世名笑而已遷大學屬卒而嘉亦博物君子有父　風書學不墜或謂過之繪素猶擅至子及孫皆蔚有其文

贊曰徵明天篤其衷諄諄其懿澄之不清撓之不濁雖耄及之而意韻逾遑放道而行猶之爲朴俯心循俗即之藐藐故云聲者無翼而飛情者無根而固使雕卵而後瀹雕撩而後爨則日之不足何以無所因而傳乃造作名譽羶有所慕黨之日崇外鞿以爲懼魏先生曰余少則聞文先生端亮純亘惠和以訓其風移矣時之方潰則狡焉以馳騖于利行俠刼人而有名彰徹故遂以名爲病夫名曷故哉且往者適厚醇多長者遊而交相恤所無能死生之故三數君子有聞自昔豈徒文藝焉若徵明與人無不容而終其身未嘗褻近婦女此雖細行可以觀其槩矣

彭昉

彭昉寅之初有盛名選擇爲吏而粵粵人故易動而

令乃簡易無威儀舉止多輕躁遂不能其官使者猶以昉文章爾雅未閑吏事優容之調他所後竟以罷歸予年少游于徵明而潛思大業彌歲從事洛誦遂皆究通之徵明大稱焉名日以著所爲文若詩一時靡焉向風爭相慕凡爲名者出途者聞彭君無不願交雖傾蓋而語皆謂已得彭君爲春部使者衡水楊先生宜請焉不得已而起楊先生命廪　食之且令預計以其意艮厚亦彌應之已而竟不行時方以經義策士年稚無富貴心陋宋儒章句不習佔俾家業貧又嗜酒不問生産獨置甕床頭朝夕飲耳書迹遒勁貴于時

贊曰寅之俊少斥于外用不振亦由自憑負作不順民叛其上乃即鹿徃吝孔家稱善筆札而行簡易貧約以終而無悔卒自其志爲名非有所覬覦也遂用爲利

周詩

周詩者常熟人少讀靈蘭書解內經深有意以醫行非其初也時獨玩心神明綜述藝文與子安兄弟遊子安規之書云觀以言雜文多超朗不墮前人風而不自貴累落無所成且生有其才矣又得所友而徙爾使後之人安所徵或徵之矣而僅若此如才與友何盍蚤自刻勵時迫勿妄委之予嘗與子循鐙其朧惘然而止

贊曰詩之稱于時由子安然其人曠以踈行已有耻特誕迂類可咲至不肯見人或聞其名造之多避去與彼自衒者異矣士之貴名豈其爲利今乃以無行爲放達寄謌爲通俠鄙之所羞居之不疑悲夫

姜玄

姜玄者黃生嘗爲予言其人少則嗜酒學雖謌多未嘗就博士弟子試與邢麗文遊且慕好之不以貧窶爲礙足未嘗輕請人或使其子弟學焉亦時謝罷之朝起每視盎中粟稍少欻即閉戶吟笑居湖濆有幽遁趣歲中所過相善者率不出百里其詩時有佳者黃生誦其數十句皆可傳與時

贊曰古稱慕賢之行亦由篤信好古守道不易玄之事甚微當由邢參有所感發耶吳江爲邑尚通無以貞遯名者若玄豈染于俗哉其詩得黃生傳之固亦難矣

徐繗

徐繗先生者少黃省曾一歲與同學相親愛而省曾

嘗名之蔡羽先生其夫人行亦受其學於時名籍甚者三數君嘗參預之聞之初名陵字少卿盍慕李陵之爲人已乃改今名其從兄縉方貴也數射策不中以不中故業乃益肆所爲詩輒警絕有奇致然時從少年戲躭暱女子流連日夕惑于倡湯致廢其產不恤也每游建業壯其形勝左擁優愛右抱孺子命酒劇飲與酣以往引聲出灝沴間誦其所賞書若所爲詩自豪甚欲輕世肆志焉顧無爲藉何以效其尺寸者時已往不畱遭摧折者屢人見謂狂生而氣猶不能詘下益憤憤悲世之莫能知而道之窮也命之不可如何也前與遊者其人咸逝久獨遑遑無所之余時與遇于酒所雖藉其老尚馮氣未肎浹相服已而相與言洋洋纚纚精說靡辨才甚遂傾心焉先生讀余書亦以爲世未有也每奏輒稱善故其交特異從之側目者衆矣屬縣道有所徵爲記上有不應事實者疑先生執何之乃以微語諷余笑謂今何時原涉輩敢爾邪先生亦駭然處虛若無聞竟歸山中再踰歲始來在其諸從所人亦復就之然爲名者云今所急爲游談廣肆譽之四方賢豪長者與勢之名鄉引援附離耳若徐叟雖惣微說約多言繁稱誰則聞之

故佯爲浮慕而意乃猜焉時時過人宿畱非不歡若平生巾褐槃案栖閒間雅謔迭奏至漏下半不倦也而蕭然羇旅寄浮屠舍所謂獨出獨入從莊生言而惠施者乃操短長說先生益窶不欲以干意又無若彼何也有子終歲夭惟老女亦寡無子故歲中所過雖欲畱不能久輒返其所閟幽寥閒寂默念所嘗往還悉寓之詩其旨辛楚傷痒而風猶勁厲愈益遒上不謂在髦期自歲旅于鶉首之次先生年八十中間去來具區之藪者不一嘗愖余共陵嶠龕卽威靈夫人之居訪禹所探書幾欲乘泛洑窮汪浹未果最後從輩之紀先生來余適爲吳賢書諸之授所記憶至纖悉有所揚搉令余識之無避爲然益憐其篤老蹣蹻雖自彊每謝良苦迨明年冬歸期復游數相問云非徒茸粥猶善啗膾炙不衰也視聽未謝昔間曳杖耳戒檝者數竟止遽闌問則已卽長世餙絡苟而可亦古者志介之士固窮雖歿不忘哉素所爲書皆散佚或爲人乞去獨在笥集幸及先生求傳之夫今之縫掖始負販者之心其始欲有所自見不能遂或妄自名高士多其筭器廣其謝請是安得不溷長上不憫有秩若 先生以爲人知之則願也人不知吾苟自

知也吾將終身守此勿勿故他時雖見賓禮猶不釋然所至未有一人能造之昔楊雄謂時無知者然人乞其書稱叩頭从罪則今之君子何不自喜而患先生爲聞其稱省曾之言云北地書某所已有之尚不行胡待哉彼其自視若何而不悼下之若此也士之能傾視聽則固以相應和者有所以動之亦勢然乎哉

贊曰古有以少而敎者亦有以少不如人而老始厲者唐雎年九十而存危國何不及其壯而用之乎豈固有未可也紹鄉先生始所與遊者不甚儒之旣旹然未辱篆乃益進使非假之年則幾不中道而止與然非數君子者淬砥彈摩之則鍔刃且不廉劌而成風之技亦合郢人安所效也故知所與處其可不重乎若使之自好學乎外而遷心日以馳落若甚醉懵怠而不勸安得不簡其業而功愈頹柰者固無論也

紀錄彙編卷之一百十六

續吳先賢讚卷之十二

劉鳳

辟命

劉德謙

劉公諱德謙余五世祖也先自汴來徙大父順之在元主領榷茶公生而有儒度擴如也儀觀甚美於書無不讀遇時變晦遯不以才能見及洪武初使者訪廷且以經明薦不得已而起授文學掌故沛縣學徒方輟學不講乃大相開誘使勤於業又舉張倫同事敎人以經義爲制文於是沛漸有以誦通次補爲吏者矣歸而沛人祀之於師氏子五人曰

孟公諱敏以經術敎授里中里中兒皆敬事之無敢失其意弟子益盛去而仕有名當世者甚衆公事親謹視服膳纖細必躬必親仲弟嬰惡憂之廢寢食歷治療積年而愈四方士聞其賢爭來歸乃以孝廉辟令德清爲政有經獎善黜惡務以孝導蒞一考徵入中書士大夫無所不傾者朝夕奉觴以從而推詩書之意有所著論數萬言孫海漢陽决曹有廉稱季諱敷則予高祖也學通諸經各爲之疏人稱經師永樂

初以兄政前死累辟召避不應

賛曰余聞之杜瓊先生云劉氏自鍾山先生金陵徙吳幾百五十年其先則又自汴徙在宋之中葉也代有人遭亂譜牒散佚遂失其世次僅自掌故君者焉方戎馬間得介胄裔詩書大興文學雖　明詔求賢自上詳延而首應辟命爲之叙宜其功顧不偉歟自是胤嗣者繁其以功伐忠烈勲名貞行顯於代者不勝記矣

魏先生曰劉氏之先葢有大功德於民宋之南也黃州公提一旅以從奕世以忠義奮其死封疆者數人書畧可見然中間佚忘不能著代由王領公而後乃以詩書之澤傳於今夫貴榮富溢華觀顯稱吳之巨室多矣若孝友操行忠槩誠節則孰有及者聞都司法公世鼎諄諄長者仁能逮物平居未嘗妄言笑友讓刑於家施於政無間然稱篤道君子若其在閫折獄無避權貴請對使者辭直得調廩有操裁嶺外時身至夷所置臨諭使拔兵羅拜此其義聲烈烈又豈徒務循謹者哉

盛逺

盛逺景華者吳江人自其父時以閭右徙郡中洪武初　詔求賢才得對稱　旨賜官服使預論議與陳寧以事爭乞歸及寧來爲蘇衛逺未釋欲并心焉乃令衛籍於里中俾以教入雖他所逋必登之以蒲其準逺爲竭其力遂畢輸無以負其友唐當入金二百不能償急走逺逺又爲輸故穀之軌程既及寧無以加罪而弟坐鹽筴方見録父憐其少逺逸之而身出就吏論徙夏州初逺游泰晉間遇異人授方爲之有效年九十餘子寅以醫顯

顧禮

顧禮者崑山人洪武初以材徵授官刑曹久之　上自拔擢爲侍郎巳乃以其家坐之例免十一年再徵侍郎戶部會計出入人以爲能進尚書又改刑部方用重典刑亂司寇尤爲重任禮守職謹其所當法未嘗濫卒於官

莫禮

莫禮士敬洪武中以里籍選禮無過徵爲司徒屬與同曹沈玠王讓李鼎等十人俱疏陳辭祿入許之一考進侍郎勾較簿書精辯版法時新爲政輕重未有準禮所守功歸於府者衛籍十三四嘗云今所爲吳後請寬焉不果俄以黨人事起簿録之

范從文

范從文者仲淹之十三世孫六世祖柔食邑於崑父爲吏潮州卒從文幼則奔走求其喪哀感道路且失所在遇雨隤焉乃露遂啓之歸人以爲孝致之洪武中以孝廉徵奉使不辱命擢御史改綜戶曹事奏貸株送徒餘百人其僚嫉之中以法將伏鑕呼曰幸以議賢得百世宥　上問而知爲淹後乃免之謫徙莊浪須復追戍金齒永樂初復以薦召爲掌故金華歷金鄉三爲師氏歸年八十餘乃卒所論著甚衆

馬遠

馬遠者吳江人以賢良徵令合水又爲昌邑遠所賦政平民有訟者教諭之使聽解度不可已乃受理又重自刻厲蔬食水飲妻弗能堪請去遠怒曰今法容而欲相隨赴西市耶竟聽之去

陳則

陳則以秀才舉治中應天俄進侍郎戶部以閱實戶口調同知復遷爲守則與高啓等齊名詩亦豐縟俱以召命行後議選士法頗可采

沈芳

沈芳以茂才徵奉使按察遷布政北平又有沈應乾洪武中　詔求賢四方得召入文華說經令參議豫章又改山東應乾爲詩視陳則稍質有集曰東澗

趙宗文

趙宗文者長洲人洪武中　詔舉賢才徵入以毋老辭歸永樂初復以梁時薦召上令郃陽權倖有所請不從又嫉惡甚中法謫徙後宥歸文性剛嚴終日儼然遇有所發無緼藉故亦以好盡爲累

袁政

袁政文理少學於余貞木所永樂中召起爲湘陰令民政寙惰不能力作每征調則多逋逸而令乃當壁政爲教以墾田力嗇治生業遂因以饒復以夏原吉薦遷守遂寧未至間止於亭夢小兒被血者盈里問知郡人貧產女不舉乃嚴爲之禁又示之禮送女無過奢俗因以華政績聞於時

沈澄

沈澄者長洲人洪武中以徵命入將授以官見其舉止迂緩曰腐儒罷之周公忱撫吳時重焉數訪以時政澄長於詩又喜交際士之爲詩者多就之澄爲飲食餉客未辨終不嘗食與時者顧瑛好客爲儀簡澄加之敬恭金問方都繫司空蹇饋之饋凡十年所無

息問後得釋曰微孟淵餓死矣年幾九十子曰貞吉恒吉以詩世其家而履操峻高善圖像學神仙方不就皆年至九十

吳簡

吳簡者吳江人在元季自謂儒吏役之板築間儒衣冠操築人笑之洪武初徵請貢試以富民論簡所奏願疏渠通灌溉課粟多者第賞勸之授主簿崑山以疾罷所爲書皆舉子業

季箎

季箎者常熟人永樂初以經明行脩薦召授文學掌故崑山遷巢縣箎所授業弟子多擢第仕通顯而箎未嘗一入其庭抗以師禮來見者不敢有其貴嘗爲吳書不就辭近俚人多笑之

章珪

章珪孟端宣德中　詔求賢郡邑以珪應之授以掾史歲滿已而召入爲御史當讞獄預爲分別輕重奏之辟所當無不符其平反者甚衆畿甸蝗爲奏蠲賦六十餘萬居下何又廷論大臣數事班列爲震以數忤謝歸子儀格律皆登朝而格有名於時

伊恒

伊恒宗有其先自沭陽來徙則宋之建炎也父又以聞左徙金陵恒少則從博士弟子游書跡甚善召侍　東宮洪熙初與脩撰金問同被命待詔　闕前進符璽少卿時有宣嗣宗者永樂中亦以善書徵授中書舍人進司封員外嗣宗素謹人間以　禁庭事終不對故爲　宣宗所眷既卒恒禮良厚任子爲縣丞稱殊遇焉

衞靖

衞靖者崑山人洪熙初　詔選書博士得召入備法從執簡文淵閣進主事禮部及脩　宣宗朝史預書牘焉賜賚甚厚兼能詩

陳述

陳述者嘉定人素稱廉直容貌甚莊以賢良方正徵爲小官已而遷御史遇事能極言訊獄多所平反陝參政蜀撫使者雅重述薦上幾召用述乃丐歸時有周綱者數以誦多試不當御史成規程富僉薦其才乃授融縣丞融故夷中不能習教化綱力爲喻曉之身自行阡陌勸耕見忿爭者委曲解分相睦有操舟者十八人疑爲盜柳守分訊之僉得釋後其人持金謝即厲色叱之去滿三載當代王忠肅公翱撫身薦

其治狀　請即用爲令益得專行惠苗嘗亂綱出禦之民自爲戰功居多輒以讓南荒學者鮮又爲作之禮義俾民子弟皆誦學時課之遂大變其俗士多舉於鄉者葉公盛繼撫粵欲薦爲守適卒後其子登從韓公雍征柳人猶目之曰此故融令之子爭爲之效死遂特奏爲融丞

賛曰古之舉士也或咨於朝或上所自察至於公卿皆得辟士故漢三府與州郡各任人爲吏版授檄署惟所假置若　國家初建一言悟意即加拔擢又來之衆所謂賢與觀其行能皆待以不次求之如恐不及於時鄉舉里選之法未用也而所任人功業章章顯於世類非後所及至法已備進用之塗益慎而所得士視前之效節致忠勤事以死者何如哉且士懷能不見初未有所覬然上之求之也能無亟乎故時有周及三原王公等在外撫循民俗察孝與廉有所薦上其德業聞望孚於內外故能不疑而士乃得因以用不由選造而往往　璽書及門徵拜官者自後雖有佐王匡國平治戡難之才亦屠釣藪澤終焉耳曷能自致青雲奮於用哉

隱逸

王賓

王賓仲光獨高其道性峭嚴遠於俗學無不通毀形容異衣服箕踞道旁人不測也越人戴原已以醫著賓叩之原以秘不肯傳欲使賓痛折節賓不可因瞰其亡直往取書去故益善爲方所治無不全與韓奕俱厲風執守姚公善折節下士聞而造之賓避去他日守乃屛人直入其室始肯見之受謁納贄爲弟子禮所告皆大事繫於時守欲薦之朝終不敢發言其奉母篤孝病革母呼之絶而復蘇已又聞其聲若在左右猶稱兒不忍舍母者良久乃瘞其所著書有吳名賢記古跡詩等姚公廣孝既貴歸見之掩面走姚守死勤王實賓爲供粢云

韓奕

韓奕者宋忠獻魏王琦之後其先自安陽徙幼而矜莊有威動止不妄鄉里皆嚴憚之乃舍去游行山水間並歌傘進若狂焉過墅廬踞坐累日不言笑人叩之終無所對或興至爲詩下筆不復覺工洪武間乃與賓俱以醫浮沉於俗姚守　聞而造焉不得前又欲因賓致之亦竟不能一　日與賓至其所亦走蘆中守嘆謂古稱名可聞而身不可見者韓先生之謂耶

贊曰易稱龍德而隱者爲潛夫潛者謂時然非其人又何謂真隱也王先生行詭異人皆以爲近怪然潔其身不違其親志所之不迮於威豈忘世絕俗離群者哉特旣無任於時可以免焉耳若俞貞木遂以亦殉姚守而計畫舉事實發焉守之以亦固實意耶雖未食其祿而爲守所禮謀及大事以正對是爲利害恆赫奕雖共隱而趣不同且求之若此而逃焉謂已必不能有益於時可爾徒以爲名而苟遂其志非也

張介福

張介福子祺自覃懷來徙家少從許衡游衡所爲學以道德自命福遂操軌廸踐制行有幅無或斥越自以不及養不仕以祿食家故貧窶不能具夾襦或以紵絮遺之不受雖纖介必以禮至亦不移張士誠亂兵入其家危坐不爲起令導之他所發其藏不應以刀斫其面傷仆地醒復取冠戴之坐自若兵怪以爲畫乃見物驚走去又恐或發其墓往廬焉士誠聞而欲致之不可使其弟往問語以無樂亂無貪天禍無忘國家者餽之力辭焉病且亦猶奕然謂其友曰吾志慕古未能萬一惟毋汙於時庶幾哉

贊曰士有貞行或類於愚及臨利害不易其操非自其性然誰可勉者介福固儒者時未可仕託以三釜不逮其親寧有爲耶雖兵革不知避顧亦無所往爾義動小人不敢加害誠有道之士哉

杜瓊

杜瓊先生生而孤育於母俾從陳繼先生遊遂深綜經傳博稽古墳其行已醇和無矜傲色所謂枸木必待檃括蒸矯而後直者以非其性也若其操觚削牘爵有沉思圖畫妙盡物理不徒區區規擬形似况守鍾兩薦之　朝皆力辭不上以生未識父嘗竊窺見之且徵其狀於母遂肖貌之母泣謂得其生平有司又欲以孝聞瓊請置之而旌母節遂爲表其閭以貞義所居卽故朱長文圃唫笑其中客非故人不得通姊老事之甚敬母疾刲股療之愈宣泰間屢下求賢詔所司儀得用嘉應之知不可益禮重焉余大父故與先生遊先生所題素甚相推與今猶藏之先生詩則王文恪序稱其沉深有隱士風卒年七十有九門人私謚孝淵子啟舉進士御史

贊曰國家故事守令皆得自言事故往者若姚守善况守鍾其德入人深固無論而干旄之風至今詠之

所薦達者亦甚衆若今雖未嘗禁之而不敢言上者以畏部使者欲白又恐却逡顧望用爲俗杜先生雖賢遇其時故以布衣守令候其門争欲得先生至不敢發言古之人有云衣與繆與不女聊故處士得申其節名不沒亦可觀其世

龔詡

龔詡大章父登洪武間給事中謫戍詡少與母遁播久之肆探群籍辨於天時以知百物周公忱數就之語必移刻所爲發地利治粟帛多其計畫兩薦之爲掌故松江太倉皆力辭雖不仕而明習國家典故吏所書牘若帙里籍無不載有田三十畝衣食其中未嘗要晚與一老婢居種豆植麻所適無遠近必步卒八十餘

邢量

邢量用理亦不要獨居辨弃甚以卜自隱若季主先生每作一二卦即閉肆不復與人接敗屋風雨不蔽苔生坐隅破絮自擁突嘗不烟其庭可以榑鼠而猶歌自若也於學無不通壁下盡列圖史枕籍其間客每就談不爲具脫粟菁葅饑則往他所食復來與共徵逸事雖疏者已窮而猶列所未盡時有沈誠者亦稱博極深隱自高人莫能識有欲見者必避去然誠質無文故無得而稱

王錡

王錡元禹家荻鄉其從父廷禮有隱德存孤嫁故人女客有賣僞券貸者爲償之終不言錡素窮躬自約糲粱之食葱淶不時該也學讀書於其婦父劉溥尤刻厲故所通多而於史所記事無不載與客語必自衆不爲飾辭曰非禮也敢雖數忤不肯唯唯故人多不善也惟所知二三君子時就之其居水濱爲室甚朗雜樹嘉木環之別爲臺成介與文定公歸爲吳顧謂雖楚茹溪何以過足使人樂而忘反殆不虛然不爲在錡與亦不能若是歡也其所記事曰寓圃志傳焉他書爲人特去

徐震

徐震其先自婺來從父雖賈慕儒人數與四方士游學其子以經義介不王宋人所居具區又與地奇勝處故善爲詩穠綺縟時留晏鐸海昌蘇平輩負才名震與之狎相知爲詩甚多劉文恭公實序之邑屋皆敬焉達於郡行鄉飲酒禮屢欲賓之堅不肯美田宅售者必過其直已而恐其無爲活時復還之王公鏊

祄與相儕矜其執操每過輒盡日而震不以王貴屈也

魏昌

魏昌在宋時自蜀來徙世有聞昌木訥人也童服扉屨貌朴野無威儀居近市而堂涂甚脩潔疏池置石焉垤隆然有幽邈意故徐公有貞祝公灝劉公珏皆好焉恒與游昌既率易不知有貴人諸君子亦樂其簡也數相和爲詩沈啓南圖之一時傳爲盛事而吳公寬爲之記李公禎伯書於壁人尢艷焉繼又有朱宗遠者行義亦卓爲時所重其處親婣內外皆有禮焉人以爲楷四方來歸者頗食之三弋五夘不爲客有所輕重故舍嘗滿人疑其有俠行然不詭於流俗侃然正議余少則聞之先大夫云

閭丘賓用　徐訥

閭丘賓用隱於吳市耕以養其親尢力學好吟詠嘗跨牛行且爲詩人遇之不測也雖田野悠悠有廉直不污之操時又有徐訥者以布衣抗其行無所屈王公大人居家禮範肅恭斷斷如也每晨朝其家人誨諭之皆諾而退又集古賢行爲書可施鄉閭與嚴志道許蒙正者俱相勵以敦義儉節與公訥極推重之其季子即御史中丞恪

贊曰往閭里優游時有敦厚不欺其志以德隱於窮巷市人而公卿大夫皆高其行惟恐不得友焉或不肯爲人知而郡邑吏乃爲鞠恭屛氣候焉至不得前況敢凌之非禮哉時之盛如彼自後男子未傳輒笑而愿慤者縣之必辨其遺風餘澤又安得有存者乎必也好佞而多私請乃橫於里猶盜處士名故雖有好賢尊禮遺逸之舉忠信之長文雅從容博求之野冀復見往時而風之渝日以甚若吳日豫章南粤使君有所賓禮而誦言猶謂交譎其負虛道而竊厚受娟謂之隱良僣謂之蔽公固自古有之矣尚何怪於今故周況之稱甚烈亦時者有以成之寧非有天幸耶

紀錄彙編卷之一百十七

續吳先賢讚卷之十三

劉鳳

藝事

宋克

宋克仲温長洲南宮里人少英慨以武力自意擊劍跡射學爲兵將北遊中原從豪傑馳逐會士誠據吳度其無成乃以俠立快於俗面折人論議無所假已而謝客杜門取濤號臨魏晉書窮晝夜不廢遂精其藝眞行章草皆有意稱妙盡古法今所傳七姬志等類鍾元常允明論書謂如初筵忽見三代鹵彝蓋亦天授非人工能逮時又有宋昌裔者工力不減克時稱精媚

夏昶

夏昶仲昭者崑山人以經義舉博士弟子爲庶吉士

文皇帝課書學仲昭書獨被賞改中書舍人命書

宮殿榜眷賚甚至　賜第與告且　賜名從日在

上已而遷考功郎出守瑞州入爲少卿太常其所守官皆無失名譽居常好縱適遊放無不之子鈙事之亦至日爲具待所善客與之相羊畫竹石名擅一時逵夷來者皆購其跡重賈而畫乃善於書兄昺亦工於用筆昺旣遇知　文皇問其所學書以昺對遂驛召入試善之授中書舍人

贊曰書於六藝居一焉自史頡創體至於秦漢代有改作而古今之變可觀矣夫禮樂制度無不由質而文而書乃獨自繁而簡古之篆籀其難習甚自隋以前隷特行唐以後始以楷用矣雖鍾張二王兼善諸體而便於操牘無踰行草法故日趨簡易耶我　明肇開二宋書寔擅代及盧熊仲昭皆善趣染若余宗文恭公精極楷法筆意閒麗然以名德掩焉及徐武功吳文定李太僕其所源淵咸有自哉而祝允明王寵遂度前代比於中古可謂擅絕踰者猶謂克實始之允明備焉徵明以下其流益繁而吳書嘗冠天下無不善學者莫能圖何哉

黃子久

黃子久者本陸氏受重於黃資故絕人負書而遊見學士大夫伐其技能多所凌忽遂以罪錮之後逃去爲黃冠往來吳越間好狡儈教授弟子無間所樂談儒墨黃老以口辨屈人其畫長於山水初學董源已乃稍變之有畫訣傳於今

趙原

趙原者亦師董巨然善爲山林窅深窮遂意　國初徵善畫者集中書命圖往賢著功名者原應對失旨見法

張觀

張觀者嘉定人少而遊四方見山川形勢輒志之遂工圖象師事夏圭馬遠及與盛昭吳仲圭輩交故盡得其法格力加遒又善鑒古其所辨三代器如挟契嘗徙華高洪武中還吳卒周莊

史公謹

史公謹洪武間以伍符發赴滇已而用薦爲理士應天又調丞湘陰節槩甚高善爲詩而尤工繪事家大父與遊所染素多爲人請去今存者踰百年設色若新

沈周

沈周者相城里人郇恒吉子世隱德不曜而重於州里周有經世資專工於圖畫至他技亦時學之書誦之辯而特好說家故所著多本裨官雜說論所聞民間事瑣屑咸載之頗言神怪不經間爲詩亦如與兒女子語耕稼織絍事雖俚甚而頗切於人情其請謝賓客無論寒暑旨其里入城多寓浮屠舍人請之輒爲操觚無厓異事親孝母夫人歿周已八十而猶孺子慕至歿與弟友相愛撫妹孤嫠有恩汪守滸欲以孝廉薦力辭王端毅撫吳時重之數延問得失周終無所應然有問焉必爲之動色其畫得之天性綿密蹤縱摹臨自運備盡古今之變妙絕當時至以繪售者皆假其名以行至於今尚然

贊曰世本稱史皇作圖書所載山龍華蟲夏之鼎象及科斗書畫爲形是圖畫之始也吳故多才藝而畫尤稱家焉子久趙原名載自前而史謹杜瓊及周代作豈惟擅東南存典刑哉誠一代之美無復加矣至周之跡獨多由其善體物隨所意無不愜而亦以履者並行故耶若其重則以延陵太原諸公卿爲之折節雖欲無重得乎故技雖所自致而有籍焉余聞之故老延陵以少宰歸周疾已革不下車排藜藿入窮閻執手以訣則非古之人乎何以及此哉

王履

王履安道者崑山人學黃帝書於朱彥修遂盡得其術謂漢張仲景之論寒疾備矣而未言其變所謂上下無常合而並至偏害陰陽推本岐素爲立法考又

謂諸病陽明與傳少陽所病病及太陰厥陰所薄爲患篇有脫簡於三百九十七法有所簡汰益入之極論內外所中及暑與風無以自繆也名曰溯洄論及他所著上參天文下極地理人事諸家所治法爲書甚衆顧思既精手敏而視遠加之博綜方論道術善爲詩若文圖畫學夏圭使腕有餘力故秀勁行筆意在前故麗密嘗遊華山爲圖四十餘系以詩時稱合作若醫其所究通後來皆不逮

盛寅

盛寅啓東者吳江人少學於王仲光察脉所甚精永樂間有奄人以蠱斥居外久之　上望見驚曰而固在耶對以寅實生之得召見拜官尚醫時有黑白猿者上愛之其一忽病使寅治寅視脈謂不可爲　上怒與猿琅當之使偕死寅日夜泣已而猿果死竟赦之　太子妃孕而疾動寅謂當與利藥諸醫咸駁阻之妃聞令召利藥者進治立愈大被賞宣德中使應制賦詩又嘗與從官奕禁中　上適至見之令畢戲且令賦奕詩　上親和以賜寅雖以醫進操立固殊宵夢以椒寄者私啓之竊乃深自刻責家故隸尺籍請除之弟宏亦精藥論傳子至孫皆能爲方時又有劉敏李思勉者俱傳寅術

韓凝

韓凝復陽者魏公琦之後也能論病士誠據吳時方佯延士凝隱不出子奕有高名奕子夷少凝令奕子之永樂初從兄夷言於朝拜官奕卒夷得請歸葬永樂中扈從時巡疾　上命中使視之卜史命龜殁而悼恤之深夷凝弟之子亦被遇有秩祿及其世

沈以潛

沈以潛先自汴從宋南徙世以軒黃術相授大父新父日章皆著在前代潛少孤尤精於經方藥論所治十全八九宣德初徵上人未知會蔣用文病　上遣人問堪代者以潛對召見稱　旨拜官潛質重恭謹亦能爲詩其孫宗常尤善别經脉營氣以知人死生按法逆順和齊湯液有患衄出血無已醫以爲熱宗常按以參附或驚阻之曰脉小而火衰非補之不可遂以愈孔侍郎當晨體如燔絶飲食醫益以爲熱獨謂熱穿可瀉以暑藥佐之溫以益脾愈黎守溺不下或寘以藥益悶曰此結絡不解痰成僻法當吐果吐而溲如故臨緇人自謂無病忽覺神思有異晚歌笑不節曰此陰火乘肝晚而動宜以柔劑少加利之良

已吳丞妻孕而驚遂病悸醫以爲疾在中神越馬無可爲宗常以爲膽傷耳俾服抱膽丸愈廬陵人脹而喘三日食不下咽矣視脉無他問何食飲對以近食羊脂曰得之矣脂冷則凝温熨之所及也温之得利而愈所爲治以意度之察五色診病决嫌疑定可治不藥論變化皆所自得晚無子其族乃多仕顯矣

劉觀

劉觀者長洲人父穀以醫給事　燕邸坐法籍入之永樂初念舊臣召觀還爲尚醫賜第以居貴人有所苦皆令觀治之扈從北巡歸卒子溥有儁資工數術以古經方散佚論病之淺深不能中博求之諸家書遂及陰陽形法五行星曆靡不究該以醫薦爲掾史己巳之後知溥者又薦之朝而徐武功素善之數引與謀溥見徐鋭欲白去胄石而視徐面有異曰公旦夕且有不測果被逮時有義丈夫泰州馬士權以爲徐所使爲疏者收下　詔獄掠訊楚酷瀕死終不撓曰徐有貞忠於國猶有天地鬼神可誣汚也徐賴以免溥雖與厚能滑稽取容故不及且善爲詩時有晏鐸湯胤績等皆豪縱好大言然皆不檢湯所爲示溥溥輒訾之溥所著曰草窗集

錢瑛

錢瑛者世爲小兒醫宣德間召拜尚醫時有嬰兒生九月悸且啼而汗衆醫不知所爲瑛見之令坐之地且以水弄之驚啼頓止或問焉曰兒在懷抱春氣作衣帷擁之無以泄宣其欝熱乃甚得水則解近土以平其藏故不煩藥子三人皆傳父業孔周孔貞皆其孫也時又有陳公尚賢者自宋爲兒醫曰良炳者著於元曰道者贅於孟景暘氏孟故精於王版九宮八風論道兼通其說傳彥祗仲和以達公尚少而孤母陸撫之即自刻誦其家書治療多全抱携至門者嘗滿焉以薦召念其母遽乞歸孝愛自天性其論病多隱惻雖危惙必欲全育之不問所從寒暑晝夜未嘗息其仲子曰希承尤善其業徐氏子痘而泄衆以爲不治希承視之則加數已乃稍止居頃之又作衆以爲必不可療希承曰急矣非附子不可一投少間再投而愈人謂錢氏專主寒藥而陳公用熱然希承實能變通故無敗至今吳業療孺子者皆本二家也

王時勉

王時勉仲光之孫也仲光蚤遯不欲以醫名斂少孤游於先友韓伯承父子間又從盛寅受方遂爲人治

有驗精良婦有患月事不下醫謂蠱者敏曰是當娠與之五分之劑果得男有佐酒女子無苦也視其色頳而青曰此火亢金也不可以及果嘔血死千夫長年近二十忽瞑眩熱且咳醫謂寒敏曰疹也以火齊湯發之而瘡出愈撫使者鄒公病診得其僻驚謂何以知曰肝脈深下知有孔洩汚然察之有炊青之兹勸之旋壘討五日當發至期而殁其人長者不獨以藝容止甚儒而購賁固聖儒得書之要事盡其方意獨能解論不可傳人從學之未嘗效曰吾方不爲愛公所顧天解者鮮耳子穀祥遂以進士舉於朝同時有劉子紹亦與敏名相若其所論應天道四時而治之以意所全十得八九不能盡識傳其子至孫皆精於數爲時所重

張養正

張養正者中歲以疾廢而負氣峭断其治以固護元氣爲主往往有奇效或未病即知其死如所克人望而畏之又有奚五者亦善論病其治效淺深能測知人所以受之故爲時所傾家大人嘗賴之濟年八十餘猶謂差人病不失毫釐

贊曰醫於數深矣論所謂如迎浮雲不可得而窮也非聖人而能之乎黄帝生而神靈若岐伯天老等豈可望耶秦越人之傳自長桑君固非常人遂能解肌結筋揲荒爪幕浣腸胃後世能若是耶與之醫自王仲光王安道韓公達公茂盛啓東劉原溥宗序至沈以潛張致和錢伯常張養正劉永嘉數君子者或以德爲逸民名高當世而隱不見或以學術貫以詩若文自負不肯以所授禁方妄傳人或祇祇惕惕以惠愛爲心故藝爲國工其稱君子而深論方術百世爲之精也豈徒然哉豈徒然哉後之爲醫心不精脈所目不能視色而况能見五臟察腧輸知淺深之度乎且其意在得精望望然志於獲又何論也

沈景暘

沈景暘善以易卜小事多驗宣德初交南後興英國公董師入其阻久無耗驛召暘卜之得有夫出征獲其雄狐之兆克以明日午捷當至已而使果乘遽至虜其王訖定之

贊曰古稱卜筮之用莫大於蓍龜其來尚矣然三代之占不同而後出者乃益不可知蓍雖存無復古之遺其兆辭往往載之他書何後乃遂不可復睹耶至龜策短長亦無復論自漢以來人自名家惟焦氏著

若李尋京房翼奉不知其所用占何術郭氏洞林稍稱密然今用者多似鄭玄所主五行十二辰貞悔相乘之數而鄭法與書不傳術傳其意歟夫蓍策之用誠神矣惟所爲尚苟能專意致精叩之無不應者而況人之所開善敗必先知之亦有不籍焉者特神而存之豈易言乎

沈遇

沈遇者吳縣人其先有名宋咸淳間能寫照遇善設色亦工用墨其圖貌宣備盡生韻永樂中嘗召見

謝晉

謝晉孔昭尤善山水得其宵溦層深意而構體落勢態各不同嘗一嶂或踰朞亦須刻就又善詩

蘇復性

蘇復性初以鄉所論士守綿州師盛懋畫不爲人作或一幅終歲不就若晉之速性初之遲各極其致又有范暹陳復皆宣泰間陳暹成化中畫皆有意

陳季昭　周臣

陳季昭者善設山水人物畫周臣學於季昭而益工於古所謂六法殆庶幾之其圖象大小綿密蕭散皆有意態時能者多以縱筆無所拘長於寂淡若纖穠麗始惟臣與寅其弟子仇瑛

陳淳

陳淳者御史大夫璠之子善畫花鳥樹石生動有韻名甚著又善書子栝爲圖亦得其父用筆意又有陸治文伯仁而治所圖間逵伯仁稍茂密

贊曰吳之善圖聞於四方然前數君皆以名行重特游於藝以自適故足貴也陳以下雖業焉抑又因以爲利非無善賈莫能逮晉何哉夫今之視古豈獨一藝而畫者尤易見上焉則不及元宋間下者益以卑又況不能自運徒摹臨耳烏足言乎

紀錄彙編卷之一百十八

續吳先賢讚卷之十四

劉鳳

道術

時蔚

時蔚樂清人姓金氏學其道者稱祖馬傳法於長干巖來吳玄墓聚橡栗藜藿而食之或累日不進開立宗教建寺設壇授受其徒甚盛名萬峰師洪武辛酉召之蔚已預知趺坐而逝使至已無及數日肢體猶溫如生

隆菩薩

隆菩薩出家尹山寺洪武壬申疑四方避役竄爲僧者衆集之金陵悉使隷尺籍時亢旱隆請自焚禱雨以代戍者許之積薪雨花臺下鋼戟擁隆登焉口自吐火既焚取香書四字焰中伸手授使者肉燼而體植立節節不墮雨隨而降　上喜曰此眞永隆雨製落魄僧詩美之

溥洽

溥洽南郡陸氏子也洪武間任北禪寺　詔領其徒及少師姚廣孝以翼戴功不受賞讓之而洽以建文時用事又預知其出也坐繫船官欲久之姚將卒乘輿臨視問以所言獨請宥洽立命釋之拜姚床下髮已鬖鬖長所著有金剛經註及詩集

萬金

萬金者吳寶積寺僧也洪武中令任天界詔與宗泐等疏楞伽金剛心經其精理甚深而辭義能暢非有神解不至是也

大祐

大祐姓吳氏幼開敏有契聞經聲惕然悟一誦即得十二出家寄心菴既又爲澤天泉司識已之武陵參及公禪洪武間召預蔣山法會歸任北禪永樂初召修釋藏最般若義六百卷及素所著淨土指歸等解彌陀金剛二經天台授受二門圖諸書有傳者

趙頭陀

趙頭陀自云終南山來不知其所詣成化中游吳幾十年所丐食往來啖肉能頃盡數十斤飯至斗許飲水亦一二斗或四五日不食問之無所荅夜宿北寺門按使者王濬臨視之坐不起捫其帶笑焉死時遍謝嘗施者乞水一二石洗腸胃乃化

道岳

道吕陽山寺僧也闇誦法華七軸如注水焉不遺一字每旦入城持諷数周他經若圓覺金光明地藏慈識等皆能口述惟華嚴少復檢梵筴入請爲懺悔輒謝不往

慈舟

慈舟本大弘寺僧後官中毁撤舟去之浮游聞北都僧講玄覺析幽眇義徒步四千里從學之歸止定慧菴與門人論禪旨戒典宗法弘闡爲多當永豐聶公爲守日行廢浮屠令黃省曾爲博士弟子以書諫言釋之傳自古初以來我　國家列聖具作賢輔名公卿在若其可廢豈待今哉或者陰寓教化之意柔獷戾難馴之性使無畔渙恣睢神道設教其殆然乎今苟欲毁除獨可私祠淫昏之屬耳且非制擅有改革義固未允而諸所毁勢家者必請之奪彼與此惠則有偏而趨攘爭之端疆驅迫之彼失所藉如逸鹿挺而走險恣其傲桀於何不至往事可鑒也可無念諸聶公覽而變色卽收令反之舟嘗造經二藏貫之天目山送徒在道所供足給及其歿罄然無一物遺其友楚英共依止而異所爲不趺坐不談義

法華

法華者自云河南人游涉甚遠來止蘇開元寺状貌鼻巨肩魁然丈夫也脩苦行禪立五年不卧且坐亦不語已而人問所見境云魔嬈有四怪險威皆易驅其以美見者惑人甚非卽斷遣將溺喪之時有所依衆則雲集或檀施稍廣卽捨去當歲儉時衆餓有願施者幾得華一過或勸之行中道止曰是足動吾一念耶黃魯曾云華雖精進亦未證眞諦故法不能盡通且寂觀久宜有悟而徒見魔境其慧定皆未耶時有雪僧者飲酒食肉而頗能爲詩率流浪語無足采至非詆王新建云其所論學誤而未可知其蘊而與華異行皆爲黃氏所稱

贊曰嗟乎吾讀莊氏書謂無不任無不廢何遽遲速於其間哉且焉知吾未始生未始不生也者以爲至矣及觀釋家言又未始不憭然自失也夫萬物出於幾入於幾其往來猶旦暮也而儒者勞身苦體以天下爲燋然肌色皯黣昏然五情爽惑其勤至矣而不過以爲名實道以淸淨爲貴未始攖情萬物可謂游於方之外而未可謂能離有無也若釋氏言極之怳惚窔寞芒然不得其際天地猶之有窮而劫運終始如恒沙往來相代而吾眞如湛然未嘗有所變易豈

與夫局趣俄頃閒者可同日而語哉然其教盛於梁隋逮唐宋閒至元而微今則幾乎熄矣象服徒存彼所謂禁制屏絕遺外之訓皆不能遵而況其杳微圓精三乘無漏嗣五宗十七世者出其閒哉故非無勵行精進神變應世佐命之徒然非復嚮時之士矣因即所睹記列之如彼

周玄真

周玄真幼從紫虛道士李大無遊太無師杜道堅有異術貞至正閒來居對之報恩院能召雉立至其事毋庀存巳而受靈寶法於曹貫谷神又因顧浩授五雷秘文於步宗浩洪武甲申旱李太師善長迎致之祈而雨　上問以鬼神事稱旨又問以雷所以神對以二氣運行語同儒者　上尤善之至三月不雨又禱而應乙卯又旱冬無雪命祈之皆立致遂益神之眞好利物畚築杠梁道路得　上所賜皆以施未嘗畜也其同受法宗浩所楊宗立者亦能行其術若有異物之神見於前郡邑重焉

黃道淵

黃道淵一名孤山嘗授郢人衞淡丘修眞術及藥論方伎又南游事金華道士潘雷鑑已而愬異有嚴德耶者疾久不愈獨禱祠於北帝道淵適見之與藥遂愈故一時爭神之留主壇守其徒遂衆且傳其方至今亦秘之外人無從知

李德曆

李德曆者嘉定人始爲道士寧眞宮習方論能精服所又遇淮人李隱授以竇太師九鍼法甚奇效洪武初召入辭歸賣藥市中獨攜一瓢道士張羽及王行高啟皆與善爲之賦人疑其仙時又有鄭守源者初從張簡學詩慕方外事周玄初盡得其秘洪武初召領祠事頗寵異之

金善信

金善信少好黃老術嘗畜婦有子時有道士能以符役鬼物治病從學之及聞莫洞一行雷法劇飲市中叱叱怒罵雷隨之應遂傾身事焉盡得其秘益研覈旨要其道以神所游泊然虛也陰盡則陽存陽無盡而與氣化始終則長生之說也故以清淨爲宗諸有爲累

席應珎

席應珎者常熟人少爲老氏學異衣冠丞山澤閒有所訪求盡通符籙經法亦涉獵史傳其事毋存至哭

泣之哀有踰常度人謂太上以忘情貴何爾爲者云仙道有孝行明王豈悖而可言道始主普福宮已而遷白鶴觀卒洪武中

張皮雀

張皮雀者一名道修體貌環異舉動無常人莫測也父欲爲娶不肯去事顛道士爲師傳其術甚神宣德中旱常之巨室田盡暵焉重邀設爲壇而祈初未知祟事也霆折大樹遂焚其廪燼焉晝晦曀龍見而雨大汪人咸股慄崑復旱合請之恭期以三日雨果沾澍人有疾者爲嘘氣治之即痢瘥覺有以大逐之者應時愈馬氏婦或祟焉聞其將至即昏仆已而遂醒適過神祠衆方鼓舞祠之敬甚見則嘻咲向之裸溺而去神爲所侮下教言其道成故不敢校也嘗髽而披紵絮服裝奇詭而姿爽然映徹人數不覺起敬　其所捕皃物携之行聲如兒所戲雀故以名無疾而逝後復有見者云其解化所謂顛道士者名胡道安吳江人始隸玄妙觀晚有所遇授以青城太乙真文及斬勘術召呼風雷俄頃間景泰中旱守請之祈時已醉登壇四顧揮斥詬詈簡所擊雲隨之合雨大作時時佯狂惟所之故以顛稱又　有曰張宗茂者傳李雷咎法奉其教謹請祈多應而不好爲人禱自尅其終良驗若所謂解化者

曹大初

曹大初者不知何許人嘗寓止諸觀中亦不知其何所師授修口蹙頞深目狀胡大髭鬚茸布而嗜酤酒日就市中啗膹肉嘽滃不輟口而時時瞋目語有所召呼或若有所對接靈圉振於怪物者人或謂顛又或閉門臥累日其徒呼起之或儼然坐不食亦不傾蹐人固疑其異弟子事之久者居終不見其所爲若以閒叩焉則叱之適旱祈者開陽閉陰禳磔百方士或水之克以日又不應乃笑謂之曰待我乎衆因謁焉則與之期旦當來詰竟命去迨明雨遂大澍連日夜不止人往窺之則方大鼾及醒而笑曰雨足乎故始謂其通於陰陽變化甚神之由是祈者遂衆能陰知其誠之至與不至告之曰吾無能爲當爲發書易可耳故多託之筮以言而拯危殆解紛亂恐人之急或有物祟焉則至其所默坐叱咤詈之若有所考核者夫既獲利賴愈益嚮之乃語弟子曰吾不敢私其力爲人者能以此幾落吾事吾奉召命不可以俟矣爾輩久此吾豈不憐爾誠向語爾大道者顧爾未能

契且懼彰泄爲累耳吾少讀内景經有悟自爾遇仙師授以至眞要道惟默存修之道成後乃有職司所守之既鬼神事不可語遇有請祈精誠法不得秘而膠膠擾擾吾恐馳焉今乃得從所願吾欲授爾爾姑精一其心齋潔奉所禁戒無敢犯若素所營修盡誠爲之不懈上眞鑒爾自當有所簡命吾於爾豈能忘情哉能從吾教吾爲助爾請深妙奥微當盡以指悟不然無益也余得之道士曹守貞其言如此蓋自元丹陽長春之後其道或顯或隱不可得而知或謂皆有授受所自其世次存焉特余所接見或言能變化倏爾作黃金服食者多未驗云

贊曰夫道書所稱其旨博哉皆推本黃帝而源於老子然其言欲以無爲治國焉有所謂變化恍惚役鬼神之事乎且莊生非十二子已亦自列爲一家未嘗附柱下也况可取諸神仙方伎槩以黃老目之哉至陰符楊墨鄒析兵家者流俱附之道書一何猥雜不經之甚也然能傳其術者莫盛宣正以前皆自元入今又何寥寥哉豈元氏固自爲胡而異端者因以顯其爲方術爲變幻爲考召爲羽化登仙服食黃金皆有所授之耶不然是亦人頭畜鳴若秦時倉海君黃石公者固皆近於荒時一見其跡耳乃若是者又何爲哉若今之爲術疎也盜獨道家者言學者率竊息苟而可至不能名其說而望有究通者出其間耶

尹蓬頭

尹蓬頭者不知其所自來負杖而遊翩然有塵外姿其毛髮稿而容更若處子舉止甚輕壯者不逮人見之無不慕焉爭顧請紛無所言或飲食之亦多不顧或爲少嚼之則深自喜其去來不恒不知其所休舍特往往行途中則人輒隨之有問其年者云紹興至是三百十有餘歲矣林守世遠聞而召之問其所從師授弟云吾宋人也無所學偶自遊行於此耳無預人已而竟去人又有見之天台山中者時有吳某泉者好數能知物撫使者余公諫以跡人來言寇且至令策之曰寇雖必至然未及接而豫其中秋日乎已而如所克凡策人即知其生平無爽或命爲尹布算則茫然不能測也究思累日始愕詒曰是先天歷一之數也不能死不能生非仙乎何以有此然吳生數人亦不知何以得之術者皆不解

裴慶

裴道人者吳市人也忽有所遇一旦遣其妻去舉其

筐宮所爲養者悉委之衢乃浮游無所之後生廢時累月不起亦不見其飲食人始異之叩焉輒不應旣而之信之山中即爲張氏道者宮止焉間有言事良驗人愈益神之來者幾得其一言卒秘不肎酬也亡何化去

賛曰聞古有不死方人爭慕而求之者多矣然或成或不成其求者嘗傾海內力從事彌年索之窮上下而不得其得者又不籍餘力往往著之耳目所覩記是誠何哉尹事傳之故老甚覈裴則近事耳人多識之言其初無甚異也而忽若有悟此誠有不可知者不然一市人而能稅化坐忘知未然謂其無以致之則不可昔太史公所稱燕齊迂怪之士爭言有禁方中當世欲今幸時不好之故得優游山澤間無物色之者然可爲沉溺者勸也

紀錄彙編卷一百十九

續吳先賢讚卷之十五

劉鳳

寄寓

周伯琦

周伯琦者鄱陽人以任子主簿南海遷修撰翰林後以近臣出廉察嶺南陟颺中外久之後假江東參政招諭張士誠遂淹士誠所羈旅無聊時與諸文士遊亦客潘元明雖倥偬時飲酒賦詩與張羽盧熊等流連日夜或前而爲變徵之歌皆垂淚涕泣已又爲羽聲慷慨士盡變色接袂元以太常召士誠留之乃改行省丞在吳十餘年士誠敗竟得歸伯琦儀貌都雅而非戡難才虛談無實雍容自免而已博學能文章尤以善詩名

饒介

饒介者臨川人仕元亦通顯累陟方岳以參政蒞吳介長於學問時元政弛吏亦無能蹇蹇險危其身捍患者偷且夕集諸客觴焉賦淫詞樽俎間相命爲樂諸方旣潰勢且及吳而介晏然未嘗爲討至張士誠自海濟師襲齊門介無復措已入據城內紛擾乃堅

閉門士誠知其無能爲也亦不過之已而造其所請焉遂爲所縻乃俾領省事而實無所預束手而已介惟勸士誠僭假元號令四方歲輸粟大都及　國家兵討滅之并俘介死京師

陳基

陳基者臨海人在元從黃溍學召侍講幄御史以時政咎於基基謂後宮干政嬖寵滋多因爲草疏上大忤欲罪之遂隱避於吳爲人講授屬亂作開府復引爲從事已又轉而之浙張士誠受元太尉又以基叅府事及其謀自王也乃獨諫止之謂當且需時者遂命以内史領學士院凡軍旅文符書檄悉委之士誠無大畧不知攻取勢遂晏安徒好文爲故時有命篇諸人與相和歌亦曾無巢幕及燼之慮從容宴笑悠其湛荒不欲聞疆場事及與同覆基旣俘乃蒙宥俾預著作修元史成放還吳卒

姜漸

姜漸者諸暨人當元時來吳張氏起羅致之官以行省從事然未嘗有所干預獨時在坐席杯酒從容未幾遁以疾辭杜門不交賓客及　國家初平吳禮其賢才用之徵爲太常博士卒漸喜讀書文亦質而近理

張羽

張羽本潯陽人刺史戩後也元政已失亂方作羽避徙湖州薦授官再從吳洪武初以儒徵對不稱　旨放還又徵起爲太常丞坐不消潔當刑而免移之嶺南未半道復召懼自沉於江羽頗好著述文亦典雅其紀載行事詳而有體工詩善畫今其書有存者與高揚齊名時復有一張羽爲道士亦能詩書法甚長客潘左丞亦潯陽人字伯雨名尤顯

徐賁

徐賁幼文本蜀剡人來在常州元時徙居吳齊門日事吟不暇而名遂彰徹稱張徐亦善圖染有山澤閒意張氏辟爲從事即謝去洪武中徵起使晉冀還擢惟所賦詩乃命給事殿中進退有恒不失尺寸改御史按粵又改刑曹陝叅政廣西有政績進布政河南以征洮岷之軍興爲左將軍論死獄所著曰北郭集存

贊曰士所遇致命於時無可言者若其覩萌漸擇所處鑒於幾先自遯於藪荒不見其芒頴以自異人安得以象求之哉徐賁張羽在張氏主爲所羈然居卑

不與謀議卒免焉而亦蒙時猜雖欲竭忠致節輔當世之治而人謂如二三其行何漸也卒保首領亦其名尚微陳基在元能正諫雖汙張氏嘗勸其母專竊據故以文儒獲全若介有守土之責而竟爲張氏用雖云迫脅志在苟免其若封疆之義何伯琦尤爲元近臣受方任失地不能死亡之又不自貶損而日與從容宴樂不思食其食之謂何而且以文史玩弄給人之娛是焉得無罪也哉得歸死首丘又何幸矣至二三君子之才皆一時選其書多有傳者故備論之

李幹

李幹家本睢州元時佐守許累從征役後乃與其將擴廓同抗我師兵敗被執置京口已而選所俘才足用者任之方改制度議典文舉禮樂幹皆得預焉及列六曹以爲即吏部復兼相　秦王謀議軍事召還議不合黜居夏州又召入直晨趨禁內不敢挾扶已篤老匍匐行　上憐之遂得謝來吳依故人盛遜居卒年八十六無子遜爲塋之幹明習故事值國家初建有所創設皆綜論焉不爲無助

吳福

吳福者鄞人也以給事使琉球海風蕩然傾檣在俄頃哀惟恐懼不知所謂禍説辭慰止之云當必無患者但謹備之使回領典著作出按察豫章復入守禮曹修諸經疏義出參政陝歷三考遷布政閩既得謝來居吳子憲完憲以孝著且以所居讓諸弟杜用嘉賢之謂其可比薛包

周伯器

周伯器者雕顏（鬑）長上短下始來寓吳以授經自給正統間閩寇作尚書金問往征厥討乃拱立道旁自呼有嘉興儒人周生願效力行間尚書顧而偉之曰生既欲從可仍儒服耶遽曰諾敬易之短衣楚製介幘趨乃納之與儔軍事大見信用號令文符皆主之當以功上會金與他使者不協故抑不叙伯器好書年八十猶讎校兩漢正其訛

贊曰李幹元臣預謀國軍敗不能死以儒亮獲復用遂委心焉出入盡瘁能老焉者鳥則擇木其亦得所從耶福奉使絕域出萬死其陜颶於外久才亦有足稱者子復著廉讓節其慕大吳之風而興者哉伯器比壞來止效行間賞不酬勸然其志慷慨矣

夏廸

夏廸吉安人當前元寇作以萬夫長守崑山　國家

既定天下託以隱焉結屋海濱時詠詩自適默有所寄

郭翼

郭翼宗常本蜀人父教授崑山遂止焉翼善爲文容致而嚴常客張士誠所王行輩皆折下之氣亢爽敢直言後亦被徵竟坐之時有盧昭者閩人亦來婁地其父鈞卒陞究其教誨子里人皆化之昭博究經傳涉誦諸家五詩洪武中徵爲博士掌故楊州又有林鍾者自華亭來寓其學長於訓詁因授掌故崑山遷尹楚慈利僻在夷中數相爭鍾身入其峒喻解之遂皆出率化擢考功吏部叅政山東坐事卒

孫太初

孫太初者秦人也有逸才嘗有所避縱游江漢躡蹻數千里走齊楚踰汶泗嶽麓藪壤咸躋焉於是來吳太初容觀甚偉肩體瑩澤人望而親之喜談神仙事又善爲詩吳爲詩者省曾諸君皆狎焉喜名者爭造門進飲食服玩食酒能多而不亂終日酣暢登高望遠有遺世去人間想時遇貴遊或談朝市則又欷歔攄於名實善爲經務故時貴復好之嘗病厲人以殮事既而愈悔其衰志人亦知太初非忘情者喻之婚宦乃益憤憤詩多悲激有不平氣時倚柱而歌其音哀切少年和之皆泣下沾襟復自放袒裼號呼俛仰千載思古豪傑不得一當持此安所稅駕已而人導之娶施佩妻之妹建業劉麟龍霓亦來在吳越間相與往來而獻吉輩亦遙與相應卒年三十七耳劉公嘗稱之云與太初對令人坐忘其爲人題目之如此

方太古

方太古者蘭谿人也少則有美名能致客四方來者日益盛會其親諸顯者冠蓋道相接士人里中父老無不畢集族之人嫉之乃謂其所祝兆吉將昌大遂夜發其藏訟焉不得直其宗人或行賄顧坐之逸之吳楊君謙見而重焉與談竟日夜不寐故遂傾一時其性迂緩好潔高自措尤負氣慷慨嘗與省曾諸君遇於途誦近所爲詩值雨且至咸匆遽欲疾歸愈益徐徐誦不輟已而雨大濡浥明日乃謂客曰昨與洽吾乃徐步然諸君前亦遇雨也奚擇姬水以父灰事之謹嘗與徐紹卿先生偕造止之宿薦以新裀席衾潔之香氣乃自令解所攜白褚藉之寢迨明視之褚故不爲動鮮若初置之無痕襞積者此其輕體善寢殆何以致之子循言其詩多有足觀嘗詢其家則

已散佚無存者惜夫

宗伯昭

宗伯昭者宣城人父爲方伯閩嘗携之見於鄉先生林見素時年十七許以王佐才性輕財好推分恤人之匱緩急向之無不竭焉者遂以俠聞然非其意能讀書即所觧出域外又不封已自多究尋義若不及有所避來吳見徵明諸君遂傾焉日與遊嚴吉兄弟皆爲石交時有和歌才亦相埒聞之紹鄉先生言其豪且善駡嘗與省曾有所居間其父或醉語即駡坐趣云乃公與君子交寧爲君耶且否者我寧識里人與圖議也予嘗於他所遇之時已老亦畢之無甚異特頗能誦太史班氏書且言往所交游時申一嘅有丈夫意

賛曰吳爲古名都士之以才名者必之焉則易以聞著謂亦之遍與朱然耶又或譬之亏炲焉則角幹之重觧負體勁目與上下其齊閹旄之功其所賴故多耳太初故與海內士交然萃止吳久人尚能言之雖不能輕舉祱化猶疑若御風去者此其人固游於埃壒之上不可度思矣夫方生奇峭傲岍軒然自爲名高亦以二三君子皆一時重翼卵之遂得與相軋或以爲善論不可測則不知其內挾何術伯昭俊盈之以故不容於鄉以彼其才而遑遑道路猶且肆已焉所遇無間貴賤即陵出其上人亦不覺下之或惜其善家子一旦墮輕黠哀之故耶所謂王佐者烏在至其所著書槩未有足觀而行事相類者習氣然乎哉則彖昭公之學楚言是也其能無出乎

續吳先賢讚後序

魏學禮

余以端蒙大淵獻之歲旅食　王都獲交當世君子昔所願無弗從焉者且得觀于　上所建立軌極創制造法順承天地神祇辨物類之官豈不信哉豈不信哉盛德太業至矣極矣蔑以加矣若神道設教睿明所焉制作之微雖不能窺而聲容禮樂備在斯乎余小子竊欲識焉而未之敢或責以旣覩其盛無所發明敘正之義者夫斯事體大固非寡學淺聞所敢議若賢士大夫言論及見之行事者亦私欲存之請俟他日乃有來自南者以子威先生所爲吳賢人有聞自昔著功烈行義於時者書示余詳哉其言之也夫傳不云乎不有君子其能國乎吳自泰伯以讓德肇造逮延陵季子闔閭子胥以來號爲多士而言游以文學稱於七十二子間則吳雖僻小必效情藪其華道者明矣夫言之章章以昭識考中訓定庶乎故官是以能效其職百工是以能成其嘉材民是以能有信鬼神是以能有明德使不有所載之幾何不潰亂失次淆而無別已哉故善與不善才與不才之異夫旣以刑賞予奪榮辱於一時而又隨以是非得失褒毀刺譏於後世故君子不畏於行所值患害而爲凜於衆所覩不能以情易者亹亹怵惕戒恐保任如不逮焉豈非以書之存乎哉傳謂有求名而不得有欲蓋而彌章或徵其文於此而義見於彼或指事正名考見成敗無所遁於千百世者是以崇議慱觀備論其始卒所由雖紀列斯在而義歸揚榷有以也夫且時殊變成功異人私其議執所是各自賢其行而不同務要以度衷明分奉禮成義質信於君子謹其端緒表見之㝡之立　功立事古稱有五者故有以德建國家安宗廟社稷曰勳者則有若金問徐有貞

其人乎以言垂範曰訓者則有若文定文恪文恭其人乎用力用勞曰功者則有若襄毅文莊其人乎明著其列曰閥積之以時曰閱者則自仲舉以下不可更僕數也是多爵服重列疇官厚廩出入有詔於國名謚可徵於往至夫樹貞信操一行雖未受任不違其難若造士仲理公敬所事不有躬若季東矯阿辟之心孤特厲方若仲光輩反才擅故藝皆能攟藪遐僻陋無黨易以湮微無爲抽引暴之於後者乃咸載之策雖其文頗有不盡然本末著其明疑者闕之雖闕之故賴以見以而推之賢人君子所以行

權合變審形錯宜屈伸進退亦當世得失之林也援近者之跡用以裁輕重之準何必舊聞卽揆量和齊祓除其過以昭明之無有解遝散佚墜失之患紹前之隆明系冑志古之道正所傳之緒意在茲乎意在茲乎余往則與子威先生共差次吳人士謂吳壤隘偏惟以斁賦從上之役嘗重天下至才之所生何敢後爲飫聞務盈焉者若其篤道遵德履信祗惕朝夕猶有先王之遺教餘俗故其君子秉心宣叙砥其業小人勤恁齊力焦勞畢瘁雖名街居衢處之國四方所走集嘗綰轂財貨之口而處脂膏者不自潤其風儉僿而習纖細猶之饑匱困竭獨遝孀不敢爲非若其玩巧而事末技往往絕擅仰機利而食者衆亦隨時而遷非必其故至通者奸游亂法數扞文網乃時有之聞之亦一二輕儇滑稽作爲虛譽內挾詐力而外以交結郡國豪傑行其私俗之淪濡其何日之有且其氣炎有以鑠之而動色高議格正其間得無望於綱紀人經敎誨督厲之君子乎若整齊其傳以俟後得以覽觀固有在矣

續吳先賢讚後序

游自燕冀歸見於子威先生請業焉得奉所爲書則家大人咸預繩焉者水悚然拜曰是將以信諸後謂盛德不可忘故記之雖記之故存之者也自伯叔甥舅一二兄弟實寵嘉之水也敢不再拜先生遂延避席曰是非吾所爲託也子之家有其書矣若其志則余也敢且若古所謂記於功宗及識之表旂分物督不忘善哉其爲訓於世乎況我州黨稱禮義之國絃誦之聲四徹於夘是賢士大夫之所廬也夫盛德必世嗣太史公所次宗臣世家必先之者謂有功列在王室者也若其藪荒抗之專行獨節不顧世是非君子比度其表上下儀之著之話言以類象表微志晦闡幽明有慝也幾何不大堙其跡而湮替踣絕無傳哉然吾聞之君子於其鄉也有善學焉有能讓焉雖無有循焉者不敢以其賢智加之況敢顯有所論議于則于舍則舍不自退託謙讓顯然見於篇乎故非先生所自爲載之也亦曰自古在昔先民有作吳之爲記則有數君子者備之矣故述詳其辭而節裁其義不有所删黜其複則有所釐改刊剔其閒藻

潤之豐蔚之美琢追之溫厚之則精瑩之可嚅吮之旨弘蓄之有斐之文故書而不典者其語迂作而不比於順者其語犯指事而有所詆傷者其語誣渓而刻轢招人之過者其語盡直而無所涵畜者其辭徼寬而蔓焉以亂者其辭枝是以詢咨之於往聞而校驗之以圖籍謀稽之先所列參觀之親所與接耳而目之與人之謳然後侃然正色奮於筆無所避　謂善誦善誨烏有迂而謟側犯而險陂誣而傷善盡而許徼而不近情枝而無統紀也乎哉故君子觀於是謂貞慎恕思有質要也乎格慭愿可明徵也辨精博淵可永鑒也夫貞則不媚慎則不戾恕則能公思則能覈故若網若綱可循而理者華贍有體也乎故能信格故不惑慭故不忘愿故不思辯故不淆精故無隱博故淹備淵故能紀之遠支縻理貫聯會涵遍者漸洽詳嚴也微文以示而淑慝不奕則所以俟百世也彼孤陋寡聞不說學則以是爲傺曰奚使夫人不得肆焉且何預執簡而擅有所記雖載前之文不無專以善許人乎故又疑其沃焉者則吳自張勃顧夷山謙之陸廣微以下皆有所著錄雖頗有缺佚然代有作者彼皆非耶且無亦縻墜是爲懼前之數君子者或放失焉則從而緝脩之故先生亦有所著手以成一家言水不敏竊私其義敬受簡於先生請卒業焉後之探方牒求逸書徵郡國故事者安知不以是往也

E九八九

王雲五主編

叢書集成初編

續吳先賢讚

二冊

中華民國二十六年六月初版

撰者　劉鳳

發行人　王雲五（上海河南路）

印刷所　商務印書館（上海河南路）

發行所　商務印書館（上海及各埠）